***د. عمَّــار ياسين منصور***

***سُعاةُ بريدٍ حقيقيُّون.. لا هواةُ ترحالٍ وهجرةٍ
مُهاجرون لا يتعبون أبداً، وفي الجُعبةِ رسالاتٌ مَكنوناتٌ***

 *يقطعونَ آلافَ الأميالِ برَّاً وبحراً وسماءً، ولا يتعبون. مِنْ أقصاها شرقاً إلى الأقصى غرباً، ومِنْ أعلاها شمالاً إلى الأدنى جنوباً، تراهُمْ دائمَ الدَّومِ يسيحون. يُعاودونَ الفعلَ عاماً بعدَ عامٍ، ولا يسأمون. على علمٍ أمْ على غفلةٍ منهمْ، همْ في الأمرِ سواءً مُنهمكون. يعيشُ بعضُهمْ عِتيَّاً، وبعضُهُمْ لا يقيمُ فيها إلَّا قليلاً. مع ذلكَ الجميعُ على الفعلِ دائمٌ، والجميعُ على الوظيفةِ ما أقامُوا فيها قائمون.*

*همُ المهاجرون مِنْ وحشٍ وحوتٍ وأطيار. همْ مراسلو الطَّبيعةِ، بهمْ تُحادثُ الطَّبيعةُ ذاتَها فلا تعدمُ مِنْ أنحائِها الأخبار. همْ سُعاةُ بريدٍ حقيقيُّونَ، اجتباهُمُ الفعلُ لنفسِهِ ولمَّا يتركْ لهمْ في أمرِهمُ الخِيار. على ظهورِهمْ، في جوفِهمْ، أمْ على ريشِ جناحهمْ، تُحمَّلُ الودائعُ رسالاتٍ مكنوناتٍ إلى كلِّ مَنْ يهمُّهُ الأمرُ في تلكمُ الأمصار. ومِنْ ثمَّ يعودُ السُّعاةُ يحملونَ مثيلاتِها مِنَ النَّفائسِ جواباً، فلا يقلُّ الواردُ عنِ الصَّادرِ قيمةً في ميزانِ العالمينَ الأخيار.*

*وإنْ كانَ في طرحي غموضٌ والتباسٌ، والفكرةُ ما تزالُ تعصفُ في خَلدِكمْ كريحٍ عاصفٍ أمْ إعصار. أمهلوني أعرضْ عليكمْ سلسالَ الفكرِ، فأنتهي بكمْ إلى حيثُ يهدأُ العقلُ وتتجلَّى الأفكار. فالقولُ على الفهمِ صعبٌ عسيرٌ.. وأنا القائلُ. فكيفَ هوَ الحالُ بمُتلقٍّ أتاهُ قولي ليلاً أمْ في هدأةِ الأسحار. مِنْ قولِهمْ سأبدأُ وفي قولي أنتهي، فلا يعدمُ القارئُ بعدَها الوسيلَ فتزولُ غُمَّتُهُ وينجليَ الإبهار. فالفجرُ يكنسُ عَتمةَ اللَّيلِ، كما الوحيُ يتنزَّلُ يُبدِّدُ حيرةَ الشُّعَّار.*

***قالوا، والصَّوابُ في قولِهمْ جائزٌ***

*يُهاجرونَ بحثاً عنِ الدِّفءِ، وقدْ يكونُ الكلأُ هوَ القصدُ مِنْ سفرهمْ والرَّجاءُ. فالسُّنونو تَهجرُ البردَ، وتحلُّ حيثُ تزدانُ الأرضُ فرحاً بثوبِها الأخضرِ القشيب. والحوتُ يقصدُ الشِّمالَ القصيَّ، يُمنِّيَ النَّفسَ بوفيرِ غذاءٍ ومرعىً خصيب. وعلمتِ الجواميسُ خطورةَ إقامتِها الدَّائمةِ على الأرضِ والزَّرعِ والجيران. ولُقِّنتْ ضرورةَ التِّرحالِ إلى حيثُ ينبتُ العشبُ ويزخرُ الكلأُ ويطيبُ المكان.*

*ومنهُمْ مَنْ ذهبَ يُحدِّثُنا عنْ أهميَّةِ الهجرةِ في التَّوازنِ البيئيِّ. فلولا هجرةُ العواشبِ لأقفرتِ الأرضُ حيثُ مقامُها ومرعاها. واضمحلَّ الخصبُ، وقلَّ الزَّرعُ في أصقاعِها. ولا يمضي زمنٌ إلَّا والعواشبُ في كدَرٍ تصرخُ جوعاً وما مِنْ زادٍ يُطفئُ أوجاعَها. وتصبحُ اللَّواحمُ في حيرةٍ مِنْ أمرِها، فقدْ قضتِ الطَّرائدُ لمَّا كانَ للزَّرعِ أنْ هجرَ أوطانِها. وتزدهرُ أعمالُ آكلاتِ الجيفِ لبُرهةٍ، ومِنْ ثمَّ يخبو نشاطُها لمَّا خبتِ الحركةُ وخلتِ الدَّارُ مِنْ سكَّانِها. الكلُّ في حاجةٍ عضويَّةٍ للكلِّ، فلا يسلمُ أحدٌ مَخمصةً إذا ما اختارتِ الجواميسُ تركَ عاداتِها.*

*ومنهُمْ مَنْ عكسَ الدَّلالةَ، فخافَ أنْ يستعمرَ المقيمُ السُّوحَ إنِ اعتزلتِ الحيواناتُ يوماً هجرتَها. فالعوالقُ البحريَّةُ هناكَ عندَ تخومِ القارَّةِ القطبيَّةِ الشِّماليَّةِ في نشاطٍ تكاثريٍّ عظيمٍ، فهيَ في نعيمٍ دائمٍ تنعمُ خصبَ مراعيها. وهيَ إنْ تأخَّرَ عنها عاماً وصولُ حيتانِها، حجبتْ ضوءَ الشَّمسِ فأمستْ في حلكةِ ليلٍ جميعُ المخلوقاتِ مِنْ جيرانِها. فيغرقُ الجارُ في سديمِ عتمةٍ، وتموتُ الحياةُ في المياهِ خنقاً مِنْ سطوةِ عوالقِها.*

*وقدْ يكونُ الأمانُ ما تبحثُ عنهُ الحيواناتُ المُهاجرةُ. فالإوزَّةُ لا تضعُ بيضَها إلَّا حيثُ تأمنُ خطرَ المفترساتِ. هيَ قدْ علمتِ البقاعَ، وخبرتْ أينَ يقيمُ الأمنُ ويستوطنُ السَّلام. فتراها تقصدُ تلكمُ الأوطانَ كلَّ عامٍ حينَ تلحُّ الحاجةُ ويعلو للغريزةِ نداء. فتقضي وطراً، ومِنْ ثمَّ ترحلُ عنها يتبعُها فرخُها. وفي كلِّ عامٍ، في مثلِ هذا الوقتِ تماماً، تُعاودُ الإوزُّةُ الكرَّةَ. فيتكرَّرُ الفعلُ، وتكونُ الهجرةُ ويكونُ حلوُ اللِّقاء. الغريزةُ تحدُوها، كما هيَ الغريزةُ تقودُ أفراخَها دوماً على دروبِ السِّماء. فلا تخافُ الإوزُّةُ الأمُّ على وجودِهِا، ولا تخشى شرَّاً رابضاً أزلاً يُريدُ بها وبذريَّتِها الفناء.*

*وفي هجرةِ المخلوقاتِ فوائدُ أخرى كثيرةٌ، ذكرْتُ بعضاً منها وأعجزُ عنِ الإحاطةِ بجميعِها. هذا ولمْ أحدِّثكُمْ بعدُ عنْ هجرةِ سمكِ السَّلمونِ إلى حيثُ يطيبُ لهُ التَّكاثرُ. فتراهُ يتسلَّقُ المنحدرَ العصيَ وصولاً إلى بحيرتِهِ الأثيرة. يضعُ فيها بيضَ إناثِهِ تَلقحُها نطافُ ذكورِه، فتتمُّ دورةُ حياتِهِ كما رُسمَ لها في كتبِ الأسفارِ. بعدَها كثيرٌ منهُمْ يقضي تعباً، وقليلٌ جدَّاً مَنْ يجدُ طريقَهُ إلى المحيطِ الكبيرِ ثانيةً. مصعدُ جُلجلةٍ هيَ، لا يسلمُ تواليها إلَّا القديرُ ذو الجينِ الصَّحيحِ أو ذاكَ صاحبُ الحظِّ العظيم.*

***وأقولُ، والجديدُ فيما أدَّعيهِ ناشزٌ***

*سنونٌ قضتْ وأنا أسمعُ القولَ فأطربُ، أقرأُ كثيراً عنْ هجرةِ الكائناتِ الحيَّةِ فأعجبُ. كنتُ مُسالماً، أملأُ مستوعباتي بقيلِهمْ فلا أتعبُ. الدَّهشةُ وصفُ حالي، والعجبُ رفيقُ دربي أينما ذهبتُ هوَ معي يذهبُ. واستمرَّ بي الحالُ على ما وصفتُ حتَّى دهمتني واقعةٌ ولا أغربُ.*

*فراشةٌ بحجمِ كفِّ الصَّغيرِ ولا أُغالي، وفعلُها في الهجرةِ فعلُ عِمليقٍ بلْ أكبر. تعيشُ قليلاً، شهرينِ مِنَ الزَّمانِ أمْ ثلاثةَ أشهرٍ لا أكثر. مع ذلكَ هيَ تمسحُ الجغرافيا الواسعةَ، آلافَ الأميالِ بلْ هُنَّ تسعةُ آلافِ ميلٍ فأنا ما زلتُ أذكر. فإذا ما بدأَ الهجرةَ الجيلُ الأوَّلُ، فلا تَراها تنتهي إلَّا بستةِ أجيالٍ على الأثر. وصفَ المهتمُّونَ الفعلَ، لكنَّ غايةَ الفعلِ أنكرُوا لمَّا تاهَ منطقُهمْ وتعثَّرَ عندَهمُ الفكر.*

*ومِنْ يومِها وأنا في حيرتي أغرق. لا أجدُ لسؤاليَ جواباً، والسُّؤالُ يتأبى إيَّايَ أنْ يُفارق. كيفَ لصغيرةٍ في الخلقِ رهيفةٍ أنْ تقطعَ مثلَ تلكمُ المسافةِ وما أتيحَ لها مِنَ العمُرِ قصيرٌ نافق؟! ريحٌ وأمطارٌ وجياعُ طيرٍ تزرعُ الدَّربَ، الكلُّ مُتربِّصٌ بها إمَّا قاتلٌ وإمَّا سارق. والصَّغيرةُ ماضيةٌ في سعيها المحمومِ، لا يثنيها عنِ الفعلِ لئيمٌ أمْ حريصٌ عليها صادق. الهدفُ نصبُ عينيها، لا تحيدُ عنهُ ولو لجسيمٍ في الخطبِ خطيرٍ وماحق.*

*فلا تُحدِّثوني بعدَ اليومِ عنْ غذاءٍ وماءٍ، أمْ عنْ أمانٍ ودفءٍ، فأنا قدْ سئمتُ الخبر. فلا تهاجرُ الطَّيرُ بحثاً عنْ مُعتزلٍ يحمي بيضَها، ولا الحوتُ يعنيهِ فيما أرى طيبُ المأكلِ أمْ جودُ المُستقرّ. الغايةُ في مكانٍ آخرَ، عجزتُمْ عنهُ لمَّا أخذتكُمْ بالدَّهشةِ القشورُ وبهرتكمْ بألوانِها تلكمُ الصُّور.*

*فالتَّكيُّفُ فعلٌ أتقنهُ الحيوانُ، وعلمَ الحياةَ ولو كانَ في عينِ الخطر. فالدُّوريُّ وإنْ قلَّ حجمُهُ، فهو يعيشُ بيننا أزلاً ولمَّا يقضِ عليهِ وحشٌ مِنَ البشر. وها هوَ يبني أعشاشَهُ في كوَّةِ في حائطِ المنزلِ، على سطحِ القرميدِ، وعلى أغصانِ الشَّجر. القطُّ رابضٌ والإنسانُ لئيمٌ والدَّوريُّ في سعيهِ لا يَجزعُ أبداً، يجولُ ويقيمُ حيثُ يطيبُ لهُ المقامُ فيستقرّ.*

*كذا هيَ الإوزَّةُ المُهاجرةُ إنْ هيَ أرادتْ مكوثاً، فهيَ لنْ تعدمَ الوسيلَ للبقاءِ ما طالَ بها العمُر. فلطالما عوى الذِّئبُ على كتفِ الوادي، والأغنامُ ترعى في السَّهلِ القريبِ على المُنحدر. فما نفقتِ الذِّئابُ يوماً، وما انقطعتِ القطعانُ تسرحُ في المراعي ترعى وتجترُّ. والذِّئبُ على ما علمتُمْ مِنْ صَلفٍ، والأنعامُ على ما خبرتُمْ مِنْ لينِ العريكةِ واليَسَر. فلا أُكثرُ بعدَهُ والدَّليلُ قاطعٌ، ولا تُجادلُوا والواقعُ يشي بكثيرِ أخبارٍ وعظيمِ عبر.*

*والتَّوازنُ البيئيُّ فعلٌ تحقَّقَ على مدى الأحقابِ ومرورِ السِّنين. ولا تنفكُّ الطَّبيعةُ تُدهشُنا بعديدِ الوسائلِ وبديعِ التَّصاريف في كلِّ حين. فلا نخافُ مِنْ صغيرٍ تكاثرَ فطغى، أمْ جاموسٍ نهمٍ تكاسلَ فأقامَ ولمْ يشوِّقْهُ إلى غيرِ مكانٍ لهفةٌ وَحنين. فلا أسهلَ على الطَّبيعةِ مِنْ تمكينِ المفترساتِ لهذا وذاكَ مِنَ السُّكانِ المُقيمين. فتزيدُ مِنَ العديدِ ولرُبَّما هيَ لجأتْ إلى خلقِ مفترسٍ آخرَ سمينٍ. فيقيمُ الحوتُ حيثُ تقيمُ العوالقُ ولا يرحلُ، ولا يهنأُ الجاموسُ سكناً بظهورِ مُفترسٍ لهُ قادرٍ متين.*

*لنْ أذهبَ أبعدَ مِنْ هذا في تفنيدِ ادِّعاءاتِ وأوهامِ الأوَّلين. بلْ سأنتقلُ مِنْ فوري إلى تبيانِ قولي في هجرةِ الحيوانِ والمُهاجرين. فالفكرُ ذهبَ بي في غيرِ دربٍ، وحلَّ بي في غيرِ مكانٍ وغيرِ ميادين. فالهجرةُ وإنْ بدتْ في ظاهرِها، كما يطيبُ لغيريْ أنْ يقولَ، لدفءٍ وكلأٍ ومكانٍ أمين. فإنِّي أراها قدْ وُجدتْ لغيرِ غايةٍ، أراها قدْ وُجدتْ لتحقيقِ ما هوَ أغلى ممَّا هوَ في ظنِّ الآخرين.*

***المهاجرونَ سُعاةُ بريدٍ.. لا يتعبونَ أبداً***

*انتخبتهمُ الطَّبيعةُ الأمُّ لنبيلِ غايةٍ، اختارتْهمْ مِنْ بينِ أبنائها لفعلٍ في الأرضِ عظيمِ العطايا. فللطَّبيعةِ جنودٌ بواسلُ، والمهاجرونَ روَّادٌ في فيلقٍ مِنَ المُقاتلينَ النُّخبة. ينقلونَ الأخبارَ بينَ الأنحاءِ، فلا يعدمُ الجزءُ خبراً مِنْ بقيَّةِ الأجزاءِ الإخوة. والفعلُ الوليدُ في صُقعٍ مِنَ الأرضِ، يطيرُ معَ سربٍ مهاجرٍ إلى الأصقاعِ الأخرى.*

*فما يحدثُ في أقصى الشِّمالِ يخبرُهُ الجنوبُ، يأتيهِ الخبرُ عاجلاً على جناحِ طيرٍ في سربٍ مِنْ طيورٍ مهاجرة. ولا ينقصُ الشِّمالُ جواباً مِنَ الجنوبِ، فسُعاةُ البريدِ بينَ القطبينِ في حركةٍ مُستمرَّة. وما أقولُ عنِ الشِّمالِ والجنوبِ يعمُّ جميعَ الأرضِ، فيرتبطُ شرقُ الأرضِ مع غربِها بجحافلَ مِنَ السُّعاةِ مسافرة. ومنهمْ مَنْ يهتمُّ بأخبارِ المُتجاورينَ سكناً، فهمْ في التَّشبيكِ لا يحرمونَ صُقعاً مِنْ أصقاعِ الأرضِ الأربعة.*

*وسعاةُ البريدِ هؤلاء همْ أسرابُ المهاجرينَ مِنْ حوتٍ ووحشٍ وأطيار. ومعهمْ في الفعلِ كانَ الإنسانُ، في غزواتِهِ للسَّيطرةِ والسَّطوِ وفي الأسفار. علمَ المهاجرونَ أمْ لمْ يعلموا، همْ في سعيهِمُ المحمومِ كانوا وما زالوا حملةَ رسائلَ وهدايا وأخبار. فيُؤجَرُ المهاجرُ الدِّفءَ والغذاءَ والأمانَ، وتفوزُ الطَّبيعةُ بأعظمَ مِنْ ذلكَ هدايا أسرار.*

***وفي الجعبةِ رسالاتٌ مَكنوناتٌ***

*تتنوَّعُ الرَّسائلُ كما تختلفُ عندَ جنسِ البشرِ الهدايا. فالرِّسالةُ قدْ تكونُ كائناً حيَّاً، أمْ شبهَ حيٍّ، أمْ أقصوصةً مِنْ جِينٍ عظيمِ المزايا. يحملهُ الحوتُ في جوفهِ أمْ على ظهرِهِ، وقدْ يحتبسُهُ الطَّيرُ في جناحَيهِ بينَ القوادمِ والخفايا. وتَعظمُ الرَّسائلُ الهدايا بطليعةِ زهرٍ تعلَّقَ بجناحِ فراشةٍ رقصتْ بينَ البتلاتِ، خاضتْ في الجنباتِ والزَّوايا.*

*فالطَّبيعةُ مصنعٌ عظيمٌ لتحديثِ الجينِ والصِّفات. انتشرتْ وحداتُهُ المخبريَّةُ في جميعِ الأنحاءِ، كلُّ وحدةٍ تعملُ على مجموعةٍ خاصَّةٍ مِنَ المُعطيات. فبيئةُ الشِّمالِ هي غيرُها في الجنوبِ، وكذا هما الشَّرقُ والغربُ في الخصوصيَّةِ والامتيازات. فلا نأملُ، والحالةُ على ما وصفتُ لكمْ، تشابهَ المُخرَجاتِ وقدْ تباينتْ نوعاً وكمَّاً معظمُ المُدخَلات. وفي هذا إثراءٌ للطَّبيعةِ، وتنويعٌ في التَّجاربِ والمُكتسبات.*

*ومِنْ ثمَّ تُنقشُ التَّحديثاتُ المُخرَجاتُ على شريطِ الدنا (DNA) أو شريطِ الرَّنا (RNA) على هيئةِ رموزٍ أسرار. وتُخبَّأُ في نواةِ حبَّةِ الطَّلعِ، أمْ في نواةِ فيروسٍ أمْ جرثومٍ، وربَّما في غيرِ ذلكَ مِنْ مُستوعباتِ الأسرار. فتُمسي التَّحديثاتُ في مكانٍ مكينٍ، وتصبحُ جاهزةً للشَّحنِ والتَّصديرِ إلى كافَّة الأنحاءِ والأمصار. وبعدَها يأتي دورُ المهاجرينَ السُّعاةِ في تعميمِ الجديدِ مِنْ هذهِ الإصداراتِ، لتصلَ القاصيَ والدَّانيَ وكلَّ مَنْ يهتمُّ بمثلِ تلكمُ الأخبار.*

*في الماءِ، على أديمِ الأرضِ، وعلى كتفِ ريحٍ مسافرةٍ، تسري التَّحديثاتُ كما تسري النَّميمةُ في مجتمعٍ مِنَ البشرِ أخرق. يحملُها جيشٌ مِنَ المُراسلينَ مِنْ حوتٍ مُهاجرٍ ووحشٍ وطيرٍ، وربًّما سخَّرتِ الطَّبيعةُ مِنْ جندِها مَنْ همْ في الخلقةِ أصغرُ مِنْ ذلكَ وأرقّ. فيطِّلعُ الشِّمالُ على مُخرَجاتِ أهلِ الجنوبِ، ويتبنَّى ما وافقَ ظروفَهُ واتَّسق. وينعمُ الشَّرقيُّ بمنتوجِ الغربِ العتيقِ، ولا يُحرمُ الثَّاني وارداً نفيساً مِنْ شرقِهِ الأعتق.*

*فيندسُّ الفيروسُ المُحدَّثُ في خلايا حييٍّ، ويحدثُ ما شاءَ لهُ العليُّ القديرُ وقدَّر. ويَفتنُ حبُّ الطَّلعِ المُهاجرُ بعضاً مِنْ زهورِ الحيِّ، فينقلُ لها جيناً جديداً أتاها مِنْ بعيدٍ مِنْ بعدِ طولِ سَفر. وتستحمُّ الجراثيمُ المُهاجرةُ في بركةِ مُستقرٍّ، فتغسلُ ما علقَ بها خلالَ رحلتِها مِنَ الإرهاقِ والكدر. ومِنْ ثمَّ تذهبُ إلى مصيرٍ جديدٍ قُدِّرَ لها، وربَّما كانَ لها مِنَ الفعلِ ما هوَ أدهى عاقبةً وأخطر. فليسَ كلُّ محمولٍ محموداً في عواقبهِ، فكمْ مِنْ هديَّةٍ أُلبستْ برَّاقاً وجُعلَ الحشوُ باروداً وحقداً أغبر.*

***الطَّبيعةُ الأمُّ..***

*يُخطئُ مَنْ يعتقدُ ببُكمِها، ويَتوغَّلُ في الخطيئةِ الظَّانُّ بها عجزاً واستكانةً الطَّبيعةِ الأمّ. فالطَّبيعةُ تتكلَّمُ وإنِ استبهمَ على الإنسانِ كلامُها، وبدا لهُ غامضاً غيرَ مفهوم. فإنْ عجزَ العقلُ عنْ إدراكِ مقالِها، فقصورُ العقلِ سِمةٌ فِطريَّةٌ وهوَ في ذلكَ حقَّاً وحقيقةً غيرُ ملوم. فحديثُ الطَّبيعةِ رموزٌ تُنقشُ على برديَّةٍ مِنْ ورقٍ مسحورٍ، وتُغلَّفُ برداءٍ مِنْ خيوطِ الأزلِ مَحبوك. يحملهُ إلى مقاصدِهِ سُعاةُ بريدٍ مُنتخَبُون. علمُوا أمْ لمْ يعلمُوا، همْ على الفعلِ منذُ الأزلِ دائمون. في الماءِ، على اليابسةِ، أمْ على جوانحِ الرِّيحِ، تراهُمْ في سفرٍ طويلٍ ولا يسأمون.*

 ***مُلاحظة:***

*في مقالٍ سابقٍ، شرحتُ دورَ الفيروساتِ في فعلِ التَّحديثِ في الكائناتِ الحيَّةِ جميعِها ومنهمُ الإنسان.****اقرأ المقالَ على الرَّابطِ التَّالي:***

**[***فيروسُ كورونا المُستجدُّ.. مِنْ بعدِ السُّلوكِ، عينُهُ على الصِّفاتِ***](https://drive.google.com/file/d/1AbbwJ_LZ2jAi4yON4tMSz2mpXN30phLY/view?usp=sharing)

*.......................................................................................................................*

***في سياقاتٍ أخرى، أنصحُ بقراءةِ المقالاتِ التَّالية:***

|  |  |
| --- | --- |
| *video* | [*تصنيعُ إبهام اليد باستخدام الإصبع الثَّانيةِ للقدم Thumb Reconstruction Using Microvascular Second Toe to Thumb Transfer*](https://drive.google.com/file/d/15VlBQdcXRQUNlMWlzrDe8qSn8_5qfmJd/view?usp=sharing) |
| *video* | [*أذيَّاتُ العصبونِ المُحرِّكِ العلويِّ، الفيزيولوجيا المرضيَّةُ للأعراضِ والعلاماتِ السَّريريَّةِ*](https://drive.google.com/file/d/1scrWKg0pBR-UUNV46MaLjHpMoo7IeKFl/view?usp=sharing)[*Upper Motor Neuron Injuries, Pathophysiology of Symptomatology*](https://drive.google.com/file/d/1kwE-QYZWVzHsadu0wFL4Ckl5o2hGaxMe/view?usp=sharing) |
| *video* | [*في الأذيَّاتِ الرَّضِّيَّةِ للنُّخاعِ الشَّوكيِّ، خبايا الكيسِ السُّحائيِّ.. كثيرُها طيِّعٌ وقليلُها عصيٌّ على الإصلاحِ الجراحيِّ Surgical Treatments of Traumatic Injuries of the Spine*](https://drive.google.com/file/d/1KbLCLChUURnm9rqd0luM3JEhuwwNCOly/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مقاربةُ العصبِ الوركيِّ جراحيَّاً في النَّاحيةِ الإليويَّة.. المدخلُ عبرَ أليافِ العضلةِ الإليويَّةِ العظمى مقابلَ المدخلِ التَّقليديِّ Trans- Gluteal Approach of Sciatic Nerve vs. The Traditional Approaches*](https://drive.google.com/file/d/1qzi6-u_Pv1rZj6bY3dlbBq-W9kz8YfK9/view?usp=sharing) |
| *video* | [*النقل العصبيّ، بين مفهوم قاصر وجديد حاضرThe Neural Conduction.. Personal View vs. International View*](https://drive.google.com/open?id=1VgBIzuENBBYXnteVsLOJv6eXY35aJg9p) |
| *video* | [*في النقل العصبي، موجاتُ الضَّغطِ العاملة Action Pressure Waves*](https://drive.google.com/open?id=1hvLOcQ0tpORWooE2wnAJNHgEHIVzZCdk) |
| *video* | [*في النقل العصبي، كموناتُ العمل Action Potentials*](https://drive.google.com/open?id=1l0sslHFU_ZN8B8nO5VOADadoPxNoFfR9) |
| *video* | [*وظيفةُ كموناتِ العمل والتيَّاراتِ الكهربائيَّةِ العاملة*](https://drive.google.com/open?id=1A2iMcCoAQR_mdRwRODroVc-F98i90zHH) |
| *video* | [*في النقل العصبي، التيَّاراتُ الكهربائية العاملة Action Electrical Currents*](https://drive.google.com/open?id=1v4daXfE7wBrBfzRV3cwRrxVi01oCqd6j) |
| *video* | [*الأطوارُ الثَّلاثةُ للنقل العصبيِّ*](https://drive.google.com/open?id=1X-QeQGepXnQXqyQifsGV0PqdihVeefVh) |
| *video* | [*المستقبلات الحسيّة، عبقريّة الخلق وجمال المخلوق*](https://drive.google.com/file/d/1BlQEcFpUsf7AszpHwwimo17UnYHAazB6/view?usp=sharing) |
| *video* | *ا*[*لنقل في المشابك العصبيّة The Neural Conduction in the Synapses*](https://drive.google.com/file/d/1YPj6KzgWMcU1CVcxzB4iIWdywE3tDRS8/view?usp=sharing) |
| *video* | [*عقدة رانفييه، ضابطة الإيقاع The Node of Ranvier, The Equalizer*](https://drive.google.com/file/d/15r_4YLwrJ6TYHDvElQbxGUWjp56txrIi/view?usp=sharing) |
| *video* | [*وظائفُ عقدةِ رانفيه The Functions of Node of Ranvier*](https://drive.google.com/open?id=1uo60AbeRFE2-ZxwDAiB0yDk2qtaY_AME) |
| *video* | [*وظائفُ عقدةِ رانفيه، الوظيفةُ الأولى في ضبطِ معايير الموجةِ العاملةِ*](https://youtu.be/hZ_bzG8kiFE) |
| *video* | [*وظائفُ عقدةِ رانفيه، الوظيفةُ الثَّانية في ضبطِ مسار الموجةِ العاملةِ*](https://youtu.be/OqH6r2qhmxY) |
| *video* | [*وظائفُ عقدةِ رانفيه، الوظيفةُ الثَّالثةُ في توليدِ كموناتِ العمل*](https://youtu.be/IFSf8eo8V9Y) |
| *video* | [*في فقه الأعصاب، الألم أولاً The Pain is First*](https://drive.google.com/file/d/1JhYfNzcEBw01LyYpnZ4ley4KClGGJWij/view?usp=sharing) |
| *video* | [*في فقه الأعصاب، الشكل.. الضرورة The Philosophy of Form*](https://drive.google.com/open?id=14e9lfZ7-rADn431pfIiT0rTeAaXHbo5I) |
| *video* | [*تخطيط الأعصاب الكهربائي، بين الحقيقي والموهوم*](https://drive.google.com/file/d/1JQlRyIS7i-z_w3O7cNKHhivXqm_o15BJ/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الصدمة النخاعيّة (مفهوم جديد) The Spinal Shock (Innovated Conception)*](https://drive.google.com/open?id=1SAUpw8_cNcbxajdioju9oJPTUOugWInw) |
| *video* | [*أذيّات النخاع الشوكيّ، الأعراض والعلامات السريريّة، بحثٌ في آليات الحدوث The Spinal Injury, The Symptomatology*](https://drive.google.com/open?id=1PA6kEWftXOmAPD1TDw8dzrv9N7kMIXyt) |
| *video* | [*الرّمع Clonus*](https://youtu.be/DeRxShaIJ1o) |
| *video* | [*اشتدادُ المنعكس الشوكي Hyperactive Hyperreflexia*](https://youtu.be/-CmZSAKSo9w) |
| *video* | [*اتِّساعُ باحةِ المنعكس الشوكي الاشتدادي Extended Reflex Sector*](https://youtu.be/BTtdZfhh_d8) |
| *video* | [*الاستجابة ثنائية الجانب للمنعكس الشوكي الاشتدادي Bilateral Responses*](https://youtu.be/KfKzrZdQS1Y) |
| *video* | [*الاستجابةُ الحركيَّةُ العديدة للمنعكس الشوكي Multiple Motor Responses*](https://youtu.be/0R1k_tK14us) |
| *video* | [*التنكّس الفاليري، يهاجم المحاور العصبيّة الحركيّة للعصب المحيطي.. ويعفّ عن محاوره الحسّيّةWallerian Degeneration, Attacks the Motor Axons of Injured Nerve and Conserves its Sensory Axons*](https://drive.google.com/open?id=1dWXV8nGpgvG439SQODhG_CkB9QD73I5D) |
| *video* | [*التَّنكُّسُ الفاليري، رؤيةٌ جديدةٌ Wallerian Degeneration (Innovated Vie*](https://drive.google.com/open?id=1RrAlsdZcRI2w1PzNM1uEYvNm43zu-kpD)*w)* |
| *video* | [*التَّجدُّدُ العصبيُّ، رؤيةٌ جديدةٌ Neural Regeneration (Innovated View*](https://drive.google.com/open?id=1m-8mvQUA6gag6CYcdi1YKNe0ZAR1KxWa)*)* |
| *video* | [*المنعكساتُ الشوكيَّةُ، المفاهيمُ القديمة Spinal Reflexes, Ancient Conceptions*](https://youtu.be/9bIxuON7SXg) |
| *video* | [*المنعكساتُ الشَّوكيَّةُ، تحديثُ المفاهيم Spinal Reflexes, Innovated Conception*](https://youtu.be/baHZeCf5XZc) |
| *video* | [*خُلقتِ المرأةُ من ضلع الرّجل، رائعةُ الإيحاء الفلسفيّ والمجازِ العلميّ*](https://drive.google.com/open?id=1wXlRwrscwen_h4mYV1-ZgISUzjd8odwJ) |
| *video* | [*المرأةُ تقرِّرُ جنسَ وليدها، والرّجل يدّعي*](https://drive.google.com/open?id=1wkO9ikgF-6yW_hVcYWJ7cYPpDRyfhyOm)*!* |
| *video* | [*الرُّوحُ والنَّفسُ.. عَطيَّةُ خالقٍ وصَنيعةُ مخلوقٍ*](https://drive.google.com/open?id=1DDmYIsfal4nh3BEf6YL8xpZfEkgtfK6O) |
| *video* | [*خلقُ السَّماواتِ والأرضِ أكبرُ من خلقِ النَّاس.. في المرامي والدَلالات*](https://drive.google.com/open?id=1m38m-iAq4ZpeCUf177vyI_9ece1bcJC1) |
| *video* | [*تُفَّاحة آدم وضِلعُ آدمَ، وجهان لصورةِ الإنسان.*](https://drive.google.com/open?id=19nQgWpQl4OBk9frZVcoGlw2EAnJ93_Ib)  |
| *video* | [*حــــــــــوَّاءُ.. هذه*](https://drive.google.com/open?id=1hM3qv82opObxPQzJLu1NVy5Kgcb_eimS) |
| *video* | [*سفينةُ نوح، طوق نجاة لا معراجَ خلاص*](https://drive.google.com/open?id=1wZfUDRUV34ebdfWFremn9y-Adao-NfaE) |
| *video* | [*المصباح الكهربائي، بين التَّجريدِ والتَّنفيذ رحلة ألفِ عام*](https://drive.google.com/open?id=1uyRepoygHc_GnAIWKeSVd7EPyF2y_qXq) |
| *video* | [*هكذا تكلّم ابراهيمُ الخليل*](https://drive.google.com/open?id=14CVFdK2Oz-btbH21qCz1sQkdRT6jmKbT) |
| *video* | [*فقهُ الحضاراتِ، بين قوَّةِ الفكرِ وفكرِ القوَّةِ*](https://drive.google.com/open?id=1O0SGl-UrYImUMU4CWg8LPPImSholuHiR) |
| *video* | [*العِدَّةُ وعِلَّةُ الاختلاف بين مُطلَّقةٍ وأرملةٍ ذواتَي عفاف*](https://drive.google.com/open?id=1C0SGMfcOfZI8yvRosHA6DcwED8vAC59l) |
| *video* | [*تعدُّدُ الزَّوجاتِ وملكُ اليمين.. المنسوخُ الآجلُ*](https://drive.google.com/open?id=1ueF8P_YMU83XI48bJ5PmRUhKFzmbOBQf) |
| *video* | [*الثَّقبُ الأسودُ، وفرضيَّةُ النَّجمِ السَّاقطِ*](https://drive.google.com/open?id=1uPZY8-mBwODosBFsKmVVqf-mC3FfhiP6) |
| *video* | [*جُسيمُ بار، مفتاحُ أحجيَّةِ الخلقِ*](https://drive.google.com/open?id=1B3NpD1lWI1RK9Pn-3opyfXhHDUcuwCPP)  |
| *video* | [*صبيٌّ أم بنتٌ، الأمُّ تُقرِّرُ!*](https://drive.google.com/open?id=1Ti6G9oQfx5uOdVyBCyJIGvjqbLmVtJp9) |
| *video* | [*القدمُ الهابطة، حالةٌ سريريَّةٌ*](https://drive.google.com/open?id=1Rg_pjMrnnb4bpqIloQlF4NHTxx-H7fT5) |
| *video* | [*خلقُ حوَّاءَ من ضلعِ آدمَ، حقيقةٌ أم أسطورةٌ؟*](https://drive.google.com/open?id=1BGOYbB_aB8D_AAYc_uFE2n4cquHpnK7-) |
| *video* | [*شللُ الضَّفيرةِ العضديَّةِ الولاديُّ Obstetrical Brachial Plexus Palsy*](https://drive.google.com/open?id=19PLLPOsafSquyUaxT1btboC4l6gOBkXh) |
| *video* | [*الأذيَّاتُ الرَّضَّيَّةُ للأعصابِ المحيطيَّةِ*](https://drive.google.com/open?id=1oy40thxp8aPnf_uI1edgUkYyfYHauvik) *(1) التَّشريحُ الوصفيُّ والوظيفيُّ* |
| *video* | [*الأذيَّاتُ الرَّضَّيَّةُ للأعصابِ المحيطيَّةِ*](https://drive.google.com/open?id=1oy40thxp8aPnf_uI1edgUkYyfYHauvik) *(2) تقييمُ الأذيَّةِ العصبيَّةِ* |
| *video* | [*الأذيَّاتُ الرَّضَّيَّةُ للأعصابِ المحيطيَّةِ*](https://drive.google.com/open?id=1oy40thxp8aPnf_uI1edgUkYyfYHauvik) *(3) التَّدبيرُ والإصلاحُ الجراحيُّ* |
| *video* | [*الأذيَّاتُ الرَّضَّيَّةُ للأعصابِ المحيطيَّةِ*](https://drive.google.com/open?id=1oy40thxp8aPnf_uI1edgUkYyfYHauvik) *(4) تصنيفُ الأذيَّةِ العصبيَّةِ* |
| *video* | [*قوسُ العضلةِ الكابَّةِ المُدوَّرةِ Pronator Teres Muscle Arcade*](https://drive.google.com/open?id=1SklElv48FxtE-3KpYegWiJqrPed4C6LU) |
| *video* | [*شبيهُ رباطِ Struthers... Struthers- like Ligament*](https://drive.google.com/open?id=1vXJ1tBnrlNJYer47Dg5a4HgMaTgIzfdc) |
| *video* | [*عمليَّاتُ النَّقلِ الوتريِّ في تدبير شللِ العصبِ الكعبريِّ Tendon Transfers for Radial Palsy*](https://drive.google.com/open?id=1TvE7H_i0JPcxK7C67Hx2pGNFSt84s7Km) |
| *video* | *من يُقرِّرُ جنسَ الوليد (مُختصرٌ)* |
| *video* | [*ثالوثُ الذَّكاءِ.. زادُ مسافرٍ! الذَّكاءُ الفطريُّ، الإنسانيُّ، والاصطناعيُّ.. بحثٌ في الصِّفاتِ والمآلاتِ*](https://drive.google.com/open?id=16etwDKMk2fzBWRxF5p_lcCLC1aPcThXQ) |
| *video* | [*المعادلاتُ الصِّفريَّةُ.. الحداثةُ، مالها وما عليها*](https://drive.google.com/open?id=185kf6FEtMRNh8QEwmMz-S4qk64NgEqwO) |
| *video* | [*متلازمة العصب بين العظام الخلفي Posterior Interosseous Nerve Syndrome*](https://drive.google.com/open?id=11hfKR6k1d2mFiyI7MOFGLrTOX6Lmdx0t) |
| *video* |  [*المُنعكسِ الشَّوكيُّ، فيزيولوجيا جديدةٌ Spinal Reflex, Innovated Physiology*](https://drive.google.com/file/d/1hfQ-5bO2cJR2CUj3f653PuVPip677Taf/view?usp=sharing) |
| *video* |  [*المُنعكسِ الشَّوكيُّ الاشتداديُّ، في الفيزيولوجيا المرضيَّة Hyperreflex, Innovated Pathophysiology*](https://drive.google.com/file/d/1XOiZB3DnE1JpCMlf90gaQEMNKBtyGqDS/view?usp=sharing) |
| *video* |  [*المُنعكسِ الشَّوكيُّ الاشتداديُّ (1)، الفيزيولوجيا المرضيَّة لقوَّةِ المنعكس Hyperreflexia, Pathophysiology of Hyperactive Hyperreflex*](https://drive.google.com/file/d/1FT1AHeq0nhdt04GeGS4AM3G1l9xxBSVz/view?usp=sharing) |
| *video* |  [*المُنعكسِ الشَّوكيُّ الاشتداديُّ (2)، الفيزيولوجيا المرضيَّة للاستجابةِ ثنائيَّةِ الجانبِ للمنعكس Hyperreflexia, Pathophysiology of Bilateral- Response Hyperreflex*](https://drive.google.com/file/d/1L3yuE2WvIQ0eDDp9E2cUC-1B_ew-a7Lw/view?usp=sharing) |
| *video* | [*المُنعكسُ الشَّوكيُّ الاشتداديُّ (3)، الفيزيولوجيا المرضيَّةُ لاتِّساعِ ساحةِ العمل Extended Hyperreflex, Pathophysiology*](https://drive.google.com/file/d/16hGv9E24iau5Y62a1kHl5Q6a94mfk7KV/view?usp=sharing) |
| *video* | [*المُنعكسُ الشَّوكيُّ الاشتداديُّ (4)، الفيزيولوجيا المرضيَّةُ للمنعكسِ عديدِ الإستجابةِ الحركيَّةِ Hyperreflexia, Pathophysiology*](https://drive.google.com/file/d/1lHCeI3_zns6WWpir_U0VGeQfSxDYF5o_/view?usp=sharing) *of Multi-Response hyperreflex* |
| *video* | [*الرَّمع (1)، الفرضيَّةُ الأولى في الفيزيولوجيا المرضيَّةِ*](https://drive.google.com/file/d/11Yiijuu4vyGMKng2qy939jcbNHvx31Of/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الرَّمع (2)، الفرضيَّةُ الثَّانية في الفيزيولوجيا المرضيَّةِ*](https://drive.google.com/file/d/1vrePVH2bVUt8pr__ZyVwYylPc70ToEkL/view?usp=sharing) |
| *video* | *خلقُ آدمَ وخلقُ حوَّاءَ، ومن ضلعِه كانت حوَّاءُ Adam & Eve, Adam's Rib* |
| *video* | *جسيمُ بار، الشَّاهدُ والبصيرةُ Barr Body, The Witness* |
| *video* | [*جدليَّةُ المعنى واللَّامعنى*](https://drive.google.com/file/d/1Cr7zoAK5nncZirIYWxqYAF5m7tDYOvtf/view?usp=sharing) |
| *video* | [*التَّدبيرُ الجراحيُّ لليدِ المخلبيَّة Surgical Treatment of Claw Hand (Brand Operation*](https://drive.google.com/file/d/1Cghdn8JGsPdviH6OKcJFo-SRxNP6igGd/view?usp=sharing)*)* |
| *video* | [*الانقسامُ الخلويُّ المُتساوي الـ Mitosis*](https://drive.google.com/file/d/1RMV3EDBPb-8cBcDR2IeiWNyotGaECJzE/view?usp=sharing) |
| *video* | [*المادَّةُ الصِّبغيَّة، الصِّبغيُّ، الجسمُ الصِّبغيُّ الـ Chromatin, Chromatid, Chromosome*](https://drive.google.com/file/d/139HNMOSu-QSXW7iTpMTLzI4T0tg7fILm/view?usp=sharing) |
| *video* | [*المُتمِّماتُ الغذائيَّةُ الـ Nutritional Supplements، هل هي حقَّاً مفيدةٌ لأجسامنا؟*](https://drive.google.com/file/d/1g_qnPN1QPxh4JmWttni2TUeI4khX9j44/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الانقسام الخلويُّ المُنصِّف الـ Meiosis*](https://drive.google.com/file/d/15jWaygVs_l_HPmQ5ZvZ6BfApJdJTUlhe/view?usp=sharing) |
| *video* | [*فيتامين د Vitamin D، ضمانةُ الشَّبابِ الدَّائم*](https://drive.google.com/file/d/1Nx5XqYAgPiywSRkeIeRnhrrWP5WcfJ_o/view?usp=sharing) |
| *video* | [*فيتامين ب6 Vitamin B6، قليلُهُ مفيدٌ.. وكثيرُهُ ضارٌّ جدَّاً*](https://drive.google.com/file/d/1jltDJhKD31ZPpd9u6mT47pQsTYlO-XEt/view?usp=sharing) |
| *video* | [*وَالمهنةُ.. شهيدٌ، من قصصِ البطولةِ والفداء*](https://drive.google.com/file/d/1_Cj6FqXxSJltlOIK1yOsm36mRDQo2kQL/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الثَّقبُ الأسودُ والنَّجمُ الَّذي هوى*](https://drive.google.com/file/d/1uPZY8-mBwODosBFsKmVVqf-mC3FfhiP6/view?usp=sharing) |
| *video* | [*خلقُ السَّماواتِ والأرضِ، فرضيَّةُ الكونِ السَّديميِّ المُتَّصلِ*](https://drive.google.com/file/d/1DbdzDSTBNVDZb-rUqeeokW8Ps9R2Dk7s/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الجواري الكُنَّسُ الـ Circulating Sweepers*](https://drive.google.com/file/d/1_u-UMheEDLBYHzFPhebeFIp4QypRWRSZ/view?usp=sharing) |
| *video* | [*عندما ينفصِمُ المجتمعُ.. لمن تتجمَّلين هيفاءُ؟*](https://drive.google.com/file/d/1H6FNZPfiI1lstceScXPA4gMidlKBmWwq/view?usp=sharing) |
| *video* | [*التَّصنيعُ الذَّاتي لمفصلِ المرفقِ Elbow Auto- Arthroplasty*](https://drive.google.com/file/d/1nIX3UTOCN_UAMo3U12yVM8_J-irvMq3c/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الطُّوفانُ الأخيرُ، طوفانُ بلا سفينةِ*](https://drive.google.com/file/d/16lQI2vnjMYcfyPYLOfY6VitzYzCZz34i/view?usp=sharing) |
| *video* | [*كَشْفُ المَستُورِ.. مَعَ الاسمِ تَكونُ البِدَايةُ، فتَكونُ الهَويَّةُ خَاتِمةَ الحِكايةِ*](https://drive.google.com/file/d/1QGQK4TFDyGTnnVaLZlQ4YIPojRR-ysQR/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مُجتمعُ الإنسان! اجتماعُ فطرة، أمِ اجتماعُ ضرورة، أم اِجتماعُ مصلحةٍ؟*](https://drive.google.com/file/d/1FDg-IPXi6WDrCqjIjwFDsipfjB7XouBx/view?usp=sharing) |
| *video* | [*عظمُ الصَّخرةِ الهوائيُّ Pneumatic Petrous*](https://drive.google.com/file/d/1th8q1vZP3wvaE0-3a7rk2N0ExTNIvL8-/view?usp=sharing) |
| *video* | [*خلعٌ ولاديٌّ ثُنائيُّ الجانبِ للعصبِ الزَّنديِّ Congenital Bilateral Ulnar Nerve Dislocation*](https://drive.google.com/file/d/1I_9Gfqo9sUCZeO92Uyg7OYtqgPX8h-WE/view?usp=sharing) |
| *video* | [*حقيقتان لا تقبلُ بهُنَّ حوَّاءُ*](https://drive.google.com/file/d/1HjEt9lSlN3bpREyrDhbWeMSL0EVkSdYP/view?usp=sharing) |
| *video* | [*إنتاجُ البُويضاتِ غيرِ المُلقَّحات الـ Oocytogenesis*](https://drive.google.com/file/d/1879__uADR7GNvF8jNk5DJJP3gJO-1-uL/view?usp=sharing) |
| *video* | [*إنتاجُ النِّطافِ الـ Spermatogenesis*](https://drive.google.com/file/d/1vHSGQB5Lp9WCs9soeToZiO6PP9tdN9Pe/view?usp=sharing) |
| *video* | [*أمُّ البنات، حقيقةٌ هيَ أمْ هيَ محضُ تُرَّهات؟!*](https://drive.google.com/file/d/1qbOdP92kfEOKpc0Smp2qsuK0o_YfaQtA/view?usp=sharing) |
| *video* | [*أمُّ البنين! حقيقةٌ لطالما ظَننتُها من هفواتِ الأوَّلين*](https://drive.google.com/file/d/1_jOQbajBrb0g-Krwu9xTR8TAXtMjOkVF/view?usp=sharing) |
| *video* | [*غّلّبةُ البنات، حوَّاءُ هذهِ تلِدُ كثيرَ بناتٍ وقليلَ بنين*](https://drive.google.com/file/d/18BVHPDeNyKmk0tdrgR-Z5NxAAAw2VJIU/view?usp=sharing) |
| *video* | [*غَلَبَةُ البنين، حوَّاءُ هذهِ تلِدُ كثيرَ بنينَ وقليلَ بنات*](https://drive.google.com/file/d/1KpE_IsX_axu3nlBPOIe0iZqhs66fq9O9/view?usp=sharing) |
| *video* | [*ولا أنفي عنها العدلَ أحياناً! حوَّاءُ هذه يكافئُ عديدُ بنيها عديدَ بُنيَّاتِها*](https://drive.google.com/file/d/1akh3_lBS2IeDXWx9Pvcs_PkwmWH_gnz-/view?usp=sharing) |
| *video* | [*المغنيزيوم بانٍ للعظامِ! يدعمُ وظيفةَ الكالسيوم، ولا يطيقُ مشاركتَه*](https://drive.google.com/file/d/1O7GLdLUmFjKnHrLtq9XmvYhMJxoaw7bG/view?usp=sharing) |
| *video* | [*لآدمَ فعلُ التَّمكين، ولحوَّاءَ حفظُ التَّكوين!*](https://drive.google.com/file/d/17HUzsFJW5-QTSNdM-KrrMb3VDi9erYyp/view?usp=sharing) |
| *video* | [*هَذَيانُ المفاهيم (1): هَذَيانُ الاقتصاد*](https://drive.google.com/file/d/1dOsuna7dES5isqemZgkfpJH_HIyLsiAs/view?usp=sharing) |
| *video* | [*المغنيزيوم (2)، معلوماتٌ لا غنى عنها*](https://drive.google.com/file/d/1j7LXtlBrCrodg3vzhDxac_57eBmilRYN/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مُعالجةُ تناذرِ العضلةِ الكمثريَّةِ بحقنِ الكورتيزون (مقاربةٌ شخصيَّةٌ)Piriformis Muscle Injection (Personal Approach)*](https://drive.google.com/file/d/1XL1u2KbNZGPtx-Ya5P9Y99hZCO9w5dwT/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مُعالجةُ تناذرِ العضلةِ الكمثريَّةِ بحقنِ الكورتيزون (مقاربةٌ شخصيَّةٌ)( عرضٌ موسَّعٌ)Piriformis Muscle Injection (Personal Approach)*](https://drive.google.com/file/d/1XL1u2KbNZGPtx-Ya5P9Y99hZCO9w5dwT/view?usp=sharing) |
| *video* | [*فيروسُ كورونا المُستجدُّ.. من بعدِ السُّلوكِ، عينُهُ على الصِّفاتِ*](https://drive.google.com/file/d/1AbbwJ_LZ2jAi4yON4tMSz2mpXN30phLY/view?usp=sharing) |
| *video* | [*هَذَيانُ المفاهيم (2): هَذَيانُ اللَّيلِ والنَّهار*](https://drive.google.com/file/d/1fpXPiIpTxRl3IT_dMeLzFj1ZXd4Bo6p1/view?usp=sharing) |
| *video* | [*كادَتِ المَرأةُ أنْ تَلِدَ أخاهَا، قولٌ صَحيحٌ لكنْ بنكهَةٍ عَربيَّة*](https://drive.google.com/file/d/1IZQ_v3tjLU_3jNHZI68AmpTGRygLan9s/view?usp=sharing) |
| *video* | [*متلازمةُ التَّعبِ المزمن Fibromyalgia*](https://drive.google.com/file/d/1nXJDMPSgFwiAmZZ5Rw-S7N85TU28BbzF/view?usp=sharing) |
| *video* | [*طفلُ الأنبوبِ، ليسَ أفضلَ المُمكنِ*](https://drive.google.com/file/d/1-_CpxR-WgLkmnTMvat4FSyxQh-aDalV6/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الحُروبُ العبثيَّةُ.. عَذابٌ دائمٌ أمْ اِمتحانٌ مُستدامٌ؟*](https://drive.google.com/file/d/1xJYDYtDxT8pk1oyr5h58aIBYTng0dOoJ/view?usp=sharing) |
| *video* | [*العَقلُ القيَّاسُ وَالعَقلُ المُجرِّدُ.. في القِياسِ قصُورٌ، وَفي التَّجريدِ وصُولٌ*](https://drive.google.com/file/d/1zivBxqJgxNxyLibIeCRxKSk4iCIYCD4D/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الذِّئبُ المُنفردُ، حينَ يُصبحُ التَّوحُّدُ مَفازةً لا محضَ قَرارٍ!*](https://drive.google.com/file/d/1m_O7jCbrw-oT98vb4y2hs_ztznRC5pat/view?usp=sharing) |
| *video* | [*علاجُ الإصبع القافزة الـ Trigger Finger بحقنِ الكورتيزون موضعيَّاً*](https://drive.google.com/file/d/18ajWpEJ7a-EuRABNli2EKoaqRziZMq7W/view?usp=sharing) |
| *video* | [*وحشُ فرانكنشتاين الجديدُ.. القديمُ نكبَ الأرضَ وما يزالُ، وأمَّا الجديدُ فمنكوبُهُ أنتَ أساساً أيُّها الإنسان!*](https://drive.google.com/file/d/1ecXmVhdioysMTgf2hA9OyJ1c4QS70U1-/view?usp=sharing) |
| *video* | [*اليدُ المخلبيَّةُ، الإصلاحُ الجراحيُّ (عمليَّةُ براند) Claw Hand (Brand Operation*](https://youtu.be/lE9yP_f2KuY)*)* |
| *video* | [*سعاةُ بريدٍ حقيقيُّون.. لا هواةُ ترحالٍ وهجرةٍ*](https://drive.google.com/file/d/14g1pW0BrOc0yXLVG0AvzIccz7-lfDIss/view?usp=sharing) |
| *video* | [*فيروسُ كورُونَا المُستَجِدُّ (كوفيد -19): منْ بَعدِ السُّلوكِ، عَينُهُ عَلى الصِّفاتِ*](https://drive.google.com/file/d/1AbbwJ_LZ2jAi4yON4tMSz2mpXN30phLY/view?usp=sharing) |
| *video* | *علامة هوفمان Hoffman Sign* |
| *video* | [*الأُسْطورَةُ الحَقِيقَةُ الهَرِمَةُ.. شمشونُ الحكايةُ، وسيزيفُ الإنسانُ*](https://drive.google.com/file/d/18touFzqIgs-NnbUyftTnUYXUIlrlFsrs/view?usp=sharing) |
| *video* | [*التَّنكُّسُ الفاليري التَّالي للأذيَّةِ العصبيَّةِ، وعمليَّةُ التَّجدُّدِ العصبيِّ*](https://drive.google.com/file/d/1ouAlRTjBBpOtMAtDQOQJ4jbwj_DXwfnA/view?usp=sharing) |
| *video* | [*التَّصلُّبُ اللُّويحيُّ المُتعدِّدُ: العلاقةُ السَّببيَّةُ، بين التَّيَّارِ الغلفانيِّ والتَّصلُّبِ اللُّويحيِّ المُتعدِّد؟*](https://drive.google.com/file/d/1uAeXGEy5Q0V4GFP6PRp5cUhHw7gQEQ1k/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الورمُ الوعائيُّ في الكبدِ: الاستئصالُ الجراحيُّ الإسعافيُّ لورمٍ وعائيٍّ كبديٍّ عرطلٍ بسببِ نزفٍ داخلَ كتلةِ الورم*](https://drive.google.com/file/d/1PXWuhtBn-9SPgfuU8Z3Q4PI9ey9dlx_X/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مُتلازمةُ العضلةِ الكابَّةِ المدوَّرة Pronator Teres Muscle Syndrome*](https://drive.google.com/file/d/1YhE0XZ1lTIAVswvf5CGpAVeWTJMR21HP/view?usp=sharing) |
| *video* | [*أذيَّاتُ ذيلِ الفرسِ الرَّضِّيَّةُ، مقاربةٌ جراحيَّةٌ جديدةٌTraumatic Injuries of Cauda Equina, New Surgical Approach*](https://drive.google.com/file/d/1AJhqdoJTjJQ5zZVvCosLR68NTpjgi4z-/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الشَّللُ الرُّباعيُّ.. موجباتُ وأهدافُ العلاجِ الجراحيِّ.. التَّطوُّراتُ التَّاليةُ للجراحة- مقارنةٌ سريريَّةٌ وشعاعيَّةٌ*](https://drive.google.com/file/d/18UezrLfGCaf4baoLjWEe54bfTlXWIEM9/view?usp=sharing) |
| *video* | [*تضاعفُ اليدِ والزِّندِ Ulnar Dimelia or Mirror Hand*](https://drive.google.com/file/d/1KboBoqfZ_Rjkojwab3Wd6-iAzo4HEZJ5/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مُتلازمةُ نفقِ الرِّسغِ تنهي التزامَها بقطعٍ تامٍّ للعصبِ المتوسِّط*](https://drive.google.com/file/d/18Ynwj_3lhAwjyjvNlG5cWPPxKaVIC8ix/view?usp=sharing) |
| *video* | [*ورمُ شوان في العصبِ الظَّنبوبيِّ الـ Tibial Nerve Schwannoma*](https://drive.google.com/file/d/1zvh9KaO1qWw1Yq7RgKjztMxAJbBy48K0/view?usp=sharing) |
| *video* | [*ورمُ شوان أمامَ العجُز Presacral Schwannoma*](https://drive.google.com/file/d/182xUWRtsxjv9-j_co0XRLtKMsyVFR6sQ/view?usp=sharing) |
| *video* | [*ميلانوما جلديَّةٌ خبيثةٌ Malignant Melanoma*](https://drive.google.com/file/d/1vY4JMHIZKtY8n-ZGvKC0MOu93H_7cs8t/view?usp=sharing) |
| *video* | [*ضمورُ إليةِ اليدِ بالجهتين، غيابٌ خلقيٌّ معزولٌ ثنائيُّ الجانب Congenital Thenar Hypoplasia*](https://drive.google.com/file/d/1kP9CR1FkCqvw4GDdIv6TOxgTQq910w52/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مُتلازمةُ الرَّأسِ الطَّويلِ للعضلةِ ذاتِ الرَّأسين الفخذيَّةِ The Syndrome of the Long Head of Biceps Femoris*](https://drive.google.com/file/d/1S_x7Pp_o4NZ4N38DK70Zk29PWJG1APIe/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مرضيَّاتُ الوترِ البعيدِ للعضلةِ ثنائيَّةِ الرُّؤوسِ العضديَّةِ Pathologies of Distal Tendon of Biceps Brachii Muscle*](https://drive.google.com/file/d/1-fBoev7JF1PF6fkJHSoZr75fwoWLnGQw/view?usp=sharing) |
| *video* | [*حثلٌ ودِّيٌّ انعكاسيٌّ Algodystrophy Syndrome تميَّزَ بظهورِ حلقةٍ جلديَّةٍ خانقةٍ عندَ الحدودِ القريبةِ للوذمةِ الجلديَّةِ*](https://drive.google.com/file/d/1AFYmqaO8bTyitCkf-Z7J3juhlAuBnE_Y/view?usp=sharing) |
| *video* | [*تصنيعُ الفكِّ السُّفليِّ باستخدامِ الشَّريحةِ الشَّظويَّةِ الحُرَّةMandible Reconstruction Using Free Fibula Flap*](https://drive.google.com/file/d/1gB58OYhKNxYOjmFihc9TC3w2FOxt_kmu/view?usp=sharing) |
| *video* | [*انسدادُ الشَّريانِ الكعبريِّ الحادِّ غيرِ الرَّضِّيِّ (داءُ بيرغر)*](https://drive.google.com/file/d/1qjv9c1UBP0GBF_QIzGl1FejvJGRPV9iz/view?usp=sharing) |
| *video* | [*إصابةٌ سِلِّيَّةٌ معزولةٌ في العقدِ اللَّمفيَّةِ الإبطيَّةِ Isolated Axillary Tuberculous Lymphadenitis*](https://drive.google.com/file/d/11MEpYbtKCDrjG4lHmGpVwLxCqq9MElc3/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الشَّريحةُ الشَّظويَّةُ المُوعَّاةُ في تعويضِ الضَّياعاتِ العظميَّةِ المُختلطةِ بذاتِ العظمِ والنَّقيِّ Free Fibula Flap for Bone Lost Complicated with Recalcitrant Osteomyelitis*](https://drive.google.com/file/d/1UcXae4dMvZ8BJpWdz-3CD4d4SVO_XIOz/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الشَّريحةُ الحُرَّةُ جانبُ الكتفِ في تعويضِ ضَياعٍ جلديٍّ هامٍّ في السَّاعدِ*](https://drive.google.com/file/d/1EICn6TNTFdoagfnyK4PpdVKeXM3prjS7/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الأذيَّاتُ الرَّضيَّةُ للضَّفيرةِ العضديَّةِ Injuries of Brachial Plexus*](https://drive.google.com/file/d/1rQPdV82Uy093H22lVeAPTeFKCCFPgwMT/view?usp=sharing) |
| *video* | [*أذيَّةُ أوتارِ الكفَّةِ المُدوِّرةِ Rotator Cuff Injury*](https://drive.google.com/file/d/1IG-da_QmhZMDVKEiQsN15ARnLTlIadyq/view?usp=sharing) |
| *video* | [*كيسةُ القناةِ الجامعةِ Choledochal Cyst*](https://drive.google.com/file/d/1dvLtxUWmytVcnxvE7ZVwfB5sg2sw6iq7/view?usp=sharing) |
| *video* | [*آفاتُ الثَّدي ما حولَ سنِّ اليأسِ.. نحوَ مُقاربةٍ أكثرَ حزماً Peri- Menopause Breast Problems*](https://drive.google.com/file/d/1jL16eiMNnosisZqS8EUrZ_tzcGG5q_eE/view?usp=sharing) |
| *video* | [*تقييمُ آفاتِ الثَّدي الشَّائعةِ Evaluation of Breast Problems*](https://drive.google.com/file/d/1bNYTNClqMFRsJ7SiKqMPhNQD2KGe4KpD/view?usp=sharing) |
| *video* | [*آفاتُ الثَّدي ما حولَ سنِّ اليأسِ.. نحوَ مُقاربةٍ أكثرَ حسماً Peri- Menopause Breast Problems*](https://drive.google.com/file/d/1jL16eiMNnosisZqS8EUrZ_tzcGG5q_eE/view?usp=sharing) |
| *video* | *تدبيرُ آلامِ الكتفِ: الحقنُ تحتَ الأخرمِ Subacromial Injection* |
| *video* | [*مجمعُ البحرينِ.. برزخٌ ما بينَ حَياتين*](https://drive.google.com/file/d/1AOp6ivvpecbsAHM5b12SWebCaS3KxJVP/view?usp=sharing) |
| *video* | [*ما بعدَ الموتِ.. وما قبلَ النَّارِ الكُبرَى أمْ رَوضَاتِ الجِنَانِ؟*](https://drive.google.com/file/d/1Z5jbPfUXXhhrm-7r-0uPYmpgkhkAhm2r/view?usp=sharing) |
| *video* | [*تدبيرُ التهابِ اللُّفافةِ الأخمصيَّةِ المُزمنِ بحقنُ الكورتيزون Plantar Fasciitis, Cortisone Injection*](https://drive.google.com/file/d/14Evu1huNJgTFDaMLHb373ja3L6HRSQBv/view?usp=sharing) |
| *video* | [*حقن الكيسةِ المصليَّةِ الصَّدريَّةِ- لوحِ الكتفِ بالكورتيزون Scapulo-Thoracic Bursitis, Cortisone Injection*](https://drive.google.com/file/d/1ag_fGSGL9wXQ4hZ5yKjucoXvSzKadvio/view?usp=sharing) |
| *video* | [*فيتامين ب 12.. مُختصرٌ مُفيدٌ Vitamin B12*](https://drive.google.com/file/d/1GGJlo8gu_iLT0fY5wDpQ95cRlPbCjiUl/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الورمُ العظميُّ العظمانيُّ (العظمومُ العظمانيُّ) Osteoid Osteoma*](https://drive.google.com/file/d/1GAoxdnm8hiz4UxSMnLXJKJeTmuRN44iS/view?usp=sharing) |
| *video* | [*(1) قصرُ أمشاطِ اليدِ: Brachymetacarpia قصرٌ ثنائيُّ الجانبِ ومتناظرٌ للأصابعِ الثلاثةِ الزِّنديَّةِ*](https://drive.google.com/file/d/1rlGZ4d-Ad-_xM2SWUeJRXqnnpCfbZSVx/view?usp=sharing) |
| *video* | [*(2) قصرُ أمشاطِ اليدِ: Brachymetacarpia قصرٌ ثنائيُّ الجانبِ ومتناظرٌ للأصابعِ الثلاثةِ الزِّنديَّةِ*](https://drive.google.com/file/d/1rlGZ4d-Ad-_xM2SWUeJRXqnnpCfbZSVx/view?usp=sharing) |
| *video* | [*الكتفُ المُتجمِّدة، حقنُ الكورتيزون داخلَ مفصلِ الكتف Frozen Shoulder, Intraarticular Cortisone Injection*](https://drive.google.com/file/d/11QeUIr1mfr06qjwdrV8XjkeALrS1O0U5/view?usp=sharing) |
| *video* | [*مرفق التنس، حقن الكورتيزون Tennis Elbow, Cortisone injection*](https://drive.google.com/file/d/12y4Bv68_wxOjx01PUIO1AmXNn2VXc4fr/view?usp=sharing) |
| *video* | [*ألمُ المفصلِ العجزيِّ الحرقفيّ: حقنُ الكورتيزون Sacro-Iliac Joint Pain, Cortisone Injection*](https://drive.google.com/file/d/1_Uu6xEiN9N6jH31b_xF_GFPb68zqqzK6/view?usp=sharing) |
| *video* | [*استئصالُ الكيسةِ المعصميَّةِ، السَّهلُ المُمتَنِعِ Ganglion Cyst Removal (Ganglionectomy*](https://drive.google.com/file/d/1hBcMlVKJB1UXH18ClQrdfBMjqUhnce2p/view?usp=sharing)*)* |
| *video* | *التَّشريحُ الجراحيُّ للعصبِ المُتوسِّطِ في السَّاعدِ Median Nerve Surgical Anatomy* |
| *video* | [*ما قولُ العلمِ في اختلافِ العدَّةِ ما بينَ المُطلَّقةِ والأرملة؟*](https://drive.google.com/open?id=1C0SGMfcOfZI8yvRosHA6DcwED8vAC59l) |
| *video* | [*بفضلكِ آدمُ! استمرَّ هذا الإنسانُ.. تمكَّنَ.. تكيَّفَ.. وكانَ عروقاً متباينةً*](http://drammarmansour.com/mat/arabic/motfrekat/Adam%20_%20Genes%20Update.pdf) |
| *video* | [*المِبيضانِ في رِكنٍ مَكينٍ.. والخِصيتانِ في كِيسٍ مَهينٍبحثٌ في الأسبابِ.. بحثٌ في وظيفةِ الشَّكلِ*](https://drive.google.com/file/d/1yo1yDuNxdD7i_Edi9CnaCUjmp0_A85fM/view?usp=sharing) |
| *video* | *تدبيرُ آلامِ الرَّقبةِ (1) استعادةُ الانحناءِ الرَّقبيِّ الطَّبيعيِّ (القعسُ الرَّقبيُّ) Neck Pain TreatmentRestoring Cervical Lordosis* |
| *video* | [*نقلُ قِطعةٍ منَ العضلةِ الرَّشيقةِ لاستعادةِ الابتسامةِ بعدَ شلل الوجهِ Segmental Gracilis Muscle Transfer for Smil*](https://drive.google.com/file/d/1z57b0XPOUJORC5s0DgKayyrsJGZXfAVQ/view?usp=share_link)*e* |
| *video* | *أذيَّةُ الأعصابِ المحيطيَّةِ: معلوماتٌ لا غنى عنها لكلِّ العاملينَ عليها peripheral nerves injurie* |
| *video* | *تدرُّنُ الفقراتِ.. خراجُ بوت Spine TB.. Pott's Disease* |
| *video* | [*الأطوارُ الثَّلاثةُ للنَّقلِ العصبيِّ.. رؤيةٌ جديدةٌ*](https://drive.google.com/open?id=1X-QeQGepXnQXqyQifsGV0PqdihVeefVh) |
| *video* | [*أرجوزةُ الأزَلِ*](https://drive.google.com/file/d/1eh3cIHbdYroa41l6QL97p5XkxNXDb_v2/view?usp=share_link) |
| *video* | [*قالَ الإمامُ.. كمْ هوَ جميلٌ فيكمُ الصَّمتُ يا بشرُ*](https://drive.google.com/file/d/1NzH60f68dvsdsjpE-adZt5IbRy66W1Xp/view?usp=share_link) |
| *video* | [*صِناعةُ اللَّاوَعِي*](https://drive.google.com/file/d/12YScshcpae9YBjaAi7oUNcdmo2_5sF9Y/view?usp=drive_link) |
| *video* | [*أَزمةُ مُثقَّفٍ.. أَضاعَ الهويَّةَ تحتَ مَركومٍ من مَقروءٍ ومَسموعٍ*](https://drive.google.com/file/d/1dAIQYosdboTfxWbvk4BbUVpvd47-fI-Q/view?usp=drive_link) |
| *video* | [*تُفَّاحةُ آدمَ وضِلعُ آدمَ.. وَجهان لصورةِ الإنسان*](https://drive.google.com/file/d/1Ptl8RtZlwblKtAoDl_8bWd4RnSn_myap/view?usp=drive_link) |

***14/9/2021***