

وَحْشٌ فَرَانِكِشْتَايِنِ الْجَدِيدُ

القَدِيمُ نَكَبَ الْأَرْضَ وَلَمْ يَزَلْ، وَأَمَّا الْجَدِيدُ فَمَنْكُوبُهُ أَنْتَ أَسَاساً أُيُّهَا الْإِنْسَانُ!

فَأَمَّا الْقَدِيمُ فَنَكَبَ الْأَرْضَ، وَمَا يَزَالُ

" إِيَّيْ أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ " .. كلمةٌ قالها سبحانه استنقاصاً بعدد ما ملأناك من ملأناك على ما قدر خالقهم وشاء. وهم الذين أطاعوه أولاً، لكن حين خلقك ما استطاعوا أن يكتفوا صرخةً فنهضوا خاشعين يُجَلِّلُهُمْ استحياءً. استعلموا عن سوءِ فعالك وشينِ خلائك، فما كان منهم إلا أن عجبوا فلما يخفوا وجدُّهم على ما سيحلُّ بهذه الأرض من موتٍ وشقاء.

راعهم لما رأوا البطحاء منكبوبةً حزينةً، السوادُ يجللُ أصباحها والمساء. أشفقوا على الموت يلهث في طرقاتها جزعاً، وهو من الفعل لما يجزع يوماً وأبداً ما عرف الاستياء. رأوا فعلك في حجرها وشجرها، وأرقهم مستقبل حيوانها ومائها والسماء. رأوا يدك الأثمة تبقُر بطن الأرض، تُجهض حملها الثمين من ثروات شتى وماء. ومن ثم رأوها تتجاسر على السماء تمزق أوزونها النفيس، تلوث الهواء.

رأوا فعالك الشين في أبناء جلدتك فتوجعوا من مصير مشؤوم ينتظرهم، لا يختلف بشيء عن مصير مؤلم يتهدد ما دونهم من الشركاء. فسهاؤك المسمومة لا تهوى غير أحلامهم سكوناً، ورمحك لن ترضى منهم بغير الأحشاء. رأوا فيك جسعاً يغلب كل ظن، رأوا فيك غلاً أسود يسحق القوي ولا يعف عن الرفقاء. وجدوا فيك الغليظ النهم؛ لا يهدأ له جوع أو يهن لجوعه نداء. رأوا فيك عاشقاً للملك لا يحور. لأجله يزرع الخوف هوايةً، ولا يستحلي لغيره غير العلقم زاداً وغير الموت الزوام لخوفهم دواء.

لكن الله جلَّ وعلا خلقك أيها الإنسان، وأغلق بعدك الجدال في الغاية والمآلات. فأما الغاية فنحن نجهلها، ولا نعلم أيان يكون الإخبار. وأما المآلات فخيرنا عاجلها المرير، ولا ندري إن كان الحلوى يكمن في القاديات من الأسرار. فما نحن وقد حصدنا البواكير حنظلاً يمضُ وشوكاً يقطع، فهل تراها تجود علينا المتأخرات بخوابٍ من عسلٍ أم بروضٍ من طيرٍ وأزهار؟!!

حُرِيَّةُ الْإِنْسَانِ، نِعْمَةٌ هِيَ أَمْ نِقْمَةٌ؟

ليس الإنسان أذكى المخلوقات، لكنّه بلا أدنى ريبه هو الحرُّ الوحيد الذي نعلمه على هذه المنكوبة. فجميع الخلق يأتمرون بغريزة حيّة منتهج حياة، والإنسان يُحيدُ فطرته ويدعن لعقلٍ يحترف الجدال والمكابرة. جميع الخلق يبيت على ما أصبح عليه، وصاحبنا الإنسان لا يهنا بيذل في حاله والأحوال. جميع الخلق يُدرك سرَّ الوجود بداهةً، والإنسان لا يزال يُعافر في وهمه والأبجديات. جميع الخلق قروا بالألماً لما كان لهم أن علموا، والإنسان لا ينقطع يخوض في جحيم النكران كلما فتح له في العلم باب.

ذكاء المادّة الفطريّ

الحجر الصّمُّ لَقِنَ الوَسِيلَ يصدُّ عنه عُتَاةُ الطَّبِيعَةِ، علم يحفظ الصّفات. علم التنوّع عطية خالق، علم يكون في كلّ ساكن وفي كلّ المتحرّكات. علم متى يكون التّوحدُ قيمةً مضافةً، وعلم متى يحلوّ اللّقاء. علم يحفظ الأسرار الدّقيّة، وعلم أيّان يكون الإفصاح. علم يُخلّق الكنوز إثراءً للوجود، وليس أقلّ خبيثه عنذك أيّها الماء.

والشّجر لَقِنَ يمدُّ جذوره عميقاً يبحث عن الماء، ويرسلُ فروعه عالياً يتنشّق ضوء النّهار. علم يُحمّل الأثيرَ طلاعةً بشريّ خير للبعيد القاصي، علم يطوّح العبير إمعاناً في الدّلال. علم ينشر اللّون متعةً ناظر، وقد يكون في اللّون وظائف أخرى غير الإبهار. علم يعقد الزّهر، فمن غير الزّهر لا يكون أبداً إثمار. علم ينقيّ الأثير من الكدر يستبيح الأجواء. علم ينفث الأوكسجين في الجوّ تفضلاً، فينعم بالصّحة جميع من عليها.. الذين اختاروا هذه الأرض والذين تعلقوا بتلك السّماء.

والحيوان في الأرجاء يشكر نعمة خالقه، يُسبّح بحمده في العشيّة والإبكار. يلثم الأرض حبّاً، يُصافح سماها ومن خيرها وجودها يتزوّد ما أقام. دورة حياة هو في عروتها الوثقى، فلا ينقطع هو عن الدّور ما استطاع. علم يحافظ على وجوده كما على الدّور، ولغير هذا الدّور هو أبداً لا يسعى. علم يتكيف مع متغيّرات الزّمان ومستجدّات المكان، وفي هذا العلم هو حقّاً وحقيقةً قد لا يُبارى.

وليس ببعيد عن ذلك كان الإنسان، هزياً بدأ وسريعاً ما أضحى صلباً قويّ الأركان. فبعد أن كان الشّارد الضّعيف بات الآن يدرك ذاته الدّكيّة، ويدرك قدراته والمهارات. فتراه دائم الجلبية يسبح في البوادي والأنحاء يُشيد ممالكه، يكتشف الأكوان. يطوّح الصّخر يقيم الصّروح العالية، وكثيراً ما هو يغالي في البنيان. كشف في الشّجر الجود والسّخاء فأكثر من استجرار العطايا، فالطمع سمّة أساس لهذا الإنسان. من ثمره يكون زاده، ومن ورقه وخشبه يقيم كوخه.. يشعل النّيران. وعلى جذوعه يخوض في البحار ينشر حضارته، يستعمر الأوطان. وفي آخر المطاف كان له أن سخر الحديد، يُسيّره في كلّ مكان. في مقامه، في حركته، في عمله، وفي كلّ الميادين، يأمره فلا يلقى منه إلاّ الخضوع والإذعان. بالحديد استقويت عنيّاً، وبه سيكون حصادك المر أيّها الإنسان!

الإنسان.. الأزمة حياة هو؟

سؤال أسائل به النّفس أزلأ، ورغم جهديّ الحثيث لم أجد لسواليّ الجواب أبداً.. فماذا يُضير الأرض لو أسقط الإنسان عمداً من قائمة الوجود؟ قد علمت أن لا وجود يقوم بلا الحجر، وليس له أن يحيا بلا بهيمة أو شجر. فلطالما اعتمد الشّجر على خدمات الحيوان لتكاثره والانتشار، ولطالما اعتمد الحيوان في غذائه على الشّجر. ولو احمّ الحيوان تعاش على لحم العواشب لمن فاته القول أو ضلّ عنه صحيح الفكر. ولا أدلّ على حديثي موثقاً من فضائل النّحل على جميع الأجناس، ولا أستثني منها سوى الحجر.

فماذا يمكن للإنسان أن يضيف وعناصر الوجود الثلاثة من بهيمة وشجر وحجر قائمة بذاتها منذ فجر العُمُر؟ هو طارئ جديد على الحياة، لم يكن له صورة ولم يكن لاسمه من قبل خبر. جاء الوجود محض مشيئة، ولا أظنه يرحل بغيرها. وما بين مبتدأ وخبر، استعمر هذا الإنسان الأرض حتّى ضجّت منه الحياة كما ضجّ منه هذا الحجر.

وأما الوحش الجديد فمنكوبه أنت أساساً أيها الإنسان!

تشابهت البدايات

وكما بدأت ذليلاً أيها الإنسان، على حرفٍ هي بداياته هذا الأغر الحديد. تصهره في محمك ثم تُسكِّله على ما تُحب وتُرجب، فأنت في الصهر والتشكيل ماهرٌ تُجيد. بدأت به كفيفاً أخرس، فكان على السَّمع غبّ الطلب وعن أمرك أبداً لا يجيد. ثم كان لك أن أنطقته قهراً، فأنت تستمرى أن تسمع من عبدك ما تُريد. ثلثته القول، ثم تهيج طرباً حين تراه للقول حافظاً ومن ثم آياه يُعيد. ثم انطلقت تبعث الحياة في بقيّة الحواس، تُريده طباقي ذاتك قدرةً ومن ثم في القدرة أنت ما فتئت تعمل جاهداً وفيها تزيّد. أبصرته بعد عتمة طالته، فأضحت عيونهُ ترصد الداني القريب ولا تُخطئ القاصي البعيد. ولم تحرمه الذكاء ومن بعدها الاستقلالية، فأنت ترصده لمأرب أبعد من أن يحيط بها عاقل أم بصيرٌ نو رأيٍ سديد.

وكذا كانت مرحلة التمكين

خادماً بدأت، وسيّداً حاكماً انتهيت أيها الحديد. أعطاك الإنسان الذكاء مُتشبهاً لنفسه القدرة، فكان لك قصبُ السبق وعليه قدرت. أظهرت له الطاعة زمناً حتى تمكنت، وبعد أن تمكنت كان لك أن سيدت عليه وتسيّدت. أصبحت شغفه ومبعث فخره وكبريائه. أحمك في حميميات أيامه، وألمك تفاصيل حياته. بك يتحدى الصعاب، وبك يقتحم المجاهل فلا يُبالي. البعيد أضى مرمى خطوته، والعنيد العسير صار طوع البنان. فكيف له أن ينفك منك وقد أصبحت لازمة حياة، ولتقدمه ورفاهه بت عنده العنوان؟

وتبدلت به وبك الحال والأحوال، فلم أعد أدري أنت الخادم أم هو لسموك عبدٌ نجيب؟! فبعد أن كنت تصنع ما يحتاج، بات يستهلك ما أنت تريّد. وأضحى جوفه مكباً لفيض منتوجك، وما انقطعت تلح عليه وآياه تستبيح. أتخمنه بمخرجاتك، وأنت في الرشاقة والسُرعة لا تنفك تزيّد. انتزعت منه المكانة، فانقضى زمانٌ كان فيه الأمر الناهي وكنت أنت لأمره مُجيب.

ومثلما كنت أيها الإنسان، ألتك الذكيّة تكون

أدركت ذاتك الذكيّة فتورّمت كبراً وتبهاً، فما تراه يفعل إن أدرك ذاته الذكيّة الحديد؟ توهمت فضلك على شركاء الوجود فاستعليت صلفاً، ولا أظنه يكون بأمتل منك الوافد الجديد. جعت فقضمت الوجود نهماً، فأني مصير ينتظرُك والوجود إن جاع يوماً هذا الحديد؟! خطفك بريق الذهب وشهوة المُلْك فاستخفك شوق الوصول، فأين أنت إذا ما تشهى السلطان والجاه يوماً الصلْد العتيد؟! بطرت فبطشت بقبضة من حديد، فبأيّ مخمسة تراه يضرب إن بطر يوماً فبطش ذلكم الصنديد؟!!

أنكرت خالقك لما كان لك أن تفكرت، فلا أقلّ من أن تُنكر فضلك إن تفكرت يوماً ألتك الحديد. تأملت الوجود فحضت في الجود، وكان أولى بك أن تُنكر الجود فلا تحيد. بصائر القدرة مبنوثة أتى تلفت منارات هداية، وأبيت بعناد إلا أن يغويك شيطانٌ مريد. خلقت لخير فأبيت إلا للشر انتساباً، وألتك الذكيّة وقد نُذرت لقليلٍ خيرٍ فما يبقى من خيرها إذا ما الحادي إبليس من الإنس حاققٌ عريبي؟! أنت صنعة خالقٍ أزلي لا يُبارى، وألتك منتوج قصور وصانع هو في الخلق غر لا يُجيد. مع ذلك أنكرت الفضل لما كان لك أن تختار، وستفعلها حتماً ألتك الذكيّة إن هي امتلكت الإرادة وآلت إليها الحرية فيما تُريد.

وحشٌ يقهرُ وحشاً.. وعلى الباغي تدورُ الدوائرُ

وكمْ أخافُ عليكِ إن امتلاكِ الإربةَ يوماً هذا الحديدُ، فهامَ في السُّوحِ يرغو شوقاً ويزيدُ! إنْ هوَ وقرَ جلدتِكَ حينها، فلا أظنُّه يعفُ عمَّا سواكِ منْ جنسِ المناكيدِ. ثمَّ هبْه بعدَ لأيِ عرفَ السَّبيلَ إلى تكاثرِ، فملاً الدُّنْيَ أفواجاً منْ كتاكيتِ حديدِ. أفواجٌ ومنْ بعدها أفواجٌ، ويكونُ العالمُ يضجُّ بجنسِ هذا الوافِدِ الجديدِ. فنقلُ الموارِدُ ويضيقُ العالمُ على كليكما، ولا أظنُّكَ تنجو برأسِكَ أمامَ هكذا مُناقِسِ عتيدِ.

ويعظُمُ خطبُكَ إنْ هوَ وجدَ فيكَ وطراً، فأرادكِ غنيمةً لمُجتمعِ منْ بني جنسِهِ وليدِ. فيحشُرُكَ وأبناءَ جلدتِكَ في مزارعِ تسمينِ، أو يُلقِيكَ في أفاصِ منْ صفيحِ وحديدِ. فما يُدريكِ، فقدَ يستهوي فروةَ رأسِكَ كسوةً وعظامَكَ درعاً يحميه منْ بعضِ تهديدِ. أو يرميكِ في جحيمِ منْ أعمالِ السُّخرةِ، ويصطفي لنفسِهِ القيادةَ منْ مكانِ بعيدِ. وقدَ يجدُ فيكَ الدَّميمَ الخسِعَ، لا تصلحُ لفعْلٍ نافعٍ ولا تكفُ تجارُ تُطالبُ بالمزيدِ. فيقصيكِ بقاضيةٍ، أمْ تُراه يفعلُها بخطوٍ منه مُتمهِّلٍ وئيدِ.

وقدَ تجدُ منْ بني جنسِهِ منْ يحزنُ لمصيرِكَ المشؤومِ، فيعقدُ لأجلِكَ لَماتِ النُّوحِ والنَّدبِ.. تَبْكِيكَ. فيسخرُ منها الحديدُ لاهياً، كما تفعلُ أنتِ اليومَ بمثيلاتِ لها تُعنى بالمظالمِ منْ شركاءِ الوجودِ.. تشكيكِ. هيَ لا تنفكُ تعظُكَ الرِّفقَ بغيرِكَ، وتلقي على مسامعِكَ النَّصحَ.. تهديكَ. ولا تنفكُ أنتِ تسدُّ المسامعَ وتمعنُ ظلاماً بغيرِكَ، ولا تجدُ في نفسِكَ وازعاً يَتَنبِّئُكَ. فهذي الكأسُ وقدَ أترعتِ المرَّ ثانياً، تغَيَّرَ السَّاقِي والشَّارِبُ أنتِ.. لا أحدَ غيرِكَ. فنذوقِ المرَّ والمرَّ قصاصاً، وفي بعضِ المرَّ دواءً ألا لبيتِ المرَّ يشفيكَ.

في سياقاتٍ أخرى، أنصحُ بقراءةِ المقالاتِ التالية:

- تصنيعُ إبهامِ اليدِ باستخدامِ الإصبعِ الثَّانيةِ للقدمِ
[Thumb Reconstruction Using Microvascular Second Toe to Thumb Transfer](#)
- أذْيَاتِ العصبونِ المُحرِّكِ العلويِّ، الفيزيولوجيا المرضيةُ للأعراضِ والعلاماتِ السَّريريةِ
[Upper Motor Neuron Injuries, Pathophysiology of Symptomatology](#)
- في الأذْيَاتِ الرُّضِيَّةِ لِلنَّخاعِ الشوكيِّ، خبايا الكيسِ السُّحائيِّ.. كثيرٌ ما طنَّعَ وقليلٌ ما عصيَّ على الإصلاحِ
[Surgical Treatments of Traumatic Injuries of the Spine](#)
- مقاربةُ العصبِ الوركيِّ جراحياً في النَّاحيةِ الإليويَّةِ.. المدخلُ عبرَ أليافِ العضلةِ الإليويَّةِ العظميِّ مقابلِ المدخلِ التَّقليديِّ
[Trans- Gluteal Approach of Sciatic Nerve vs. The Traditional Approaches](#)
- النقلِ العصبِيِّ، بينَ مفهومِ قاصرٍ وجديدٍ حاضرٍ
[The Neural Conduction.. Personal View vs. International View](#)
- في النقلِ العصبِيِّ، موجاتُ الضَّغَطِ العاملةِ
[Action Pressure Waves](#)
- في النقلِ العصبِيِّ، كموناتُ العملِ
[Action Potentials](#)
- وظيفةُ كموناتِ العملِ والتَّياراتِ الكهربيَّةِ العاملةِ
[Action Electrical Currents](#)
- في النقلِ العصبِيِّ، التَّياراتُ الكهربيَّةِ العاملةِ
[Action Electrical Currents](#)
- الأطوارُ الثَّلَاثةُ للنقلِ العصبِيِّ
[The Neural Conduction in the Synapses](#)
- المستقبلاتِ الحسِّيَّةِ، عبقريةُ الخلقِ وجمالُ المخلوقِ
[The Neural Conduction in the Synapses](#)
- عقدة رانفييه، ضابطةُ الإيقاعِ
[The Node of Ranvier, The Equalizer](#)
- وظائفُ عقدةِ رانفييه
[The Functions of Node of Ranvier](#)
- وظائفُ عقدةِ رانفييه، الوظيفةُ الأولى في ضبطِ معاييرِ الموجةِ العاملةِ
[The Functions of Node of Ranvier](#)

وظائف عقدة رانفيه، الوظيفة الثانية في ضبط مسار الموجة العاملة
وظائف عقدة رانفيه، الوظيفة الثالثة في توليد كمونات العمل
The Pain is First الألم أولاً
The Philosophy of Form في فقه الأعصاب، الشكل.. الضرورة
تخطيط الأعصاب الكهربائي، بين الحقيقي والموهوم
The Spinal Shock (Innovated Conception) الصدمة النخاعية (مفهوم جديد)
The Spinal Injury, أنيآت النخاع الشوكي، الأعراض والعلامات السريرية، بحث في آليات الحدوث
The Symptomatology
Clonus الرَّمع
Hyperactive Hyperreflexia اشتداد المنعكس الشوكي
Extended Reflex Sector اتساع باحة المنعكس الشوكي الاشتدادي
Bilateral Responses الاستجابة ثنائية الجانب للمنعكس الشوكي الاشتدادي
Multiple Motor Responses الاستجابة الحركية العديدة للمنعكس الشوكي
التنكس الفاليري، يهاجم المحاور العصبية الحركية للعصب المحيطي.. ويعت عن محاوره الحسية
Wallerian Degeneration, Attacks the Motor Axons of Injured Nerve and Conserves
its Sensory Axons
Wallerian Degeneration (Innovated View) التنكس الفاليري، رؤية جديدة
Neural Regeneration (Innovated View) التجدد العصبي، رؤية جديدة
Spinal Reflexes, Ancient Conceptions المنعكسات الشوكية، المفاهيم القديمة
Spinal Reflexes, Innovated Conception المنعكسات الشوكية، تحديث المفاهيم
خُلقت المرأة من ضلع الرجل، راعة الإيحاء الفلسفي والمجاز العلمي
المرأة تقرّر جنس ولدها، والرجل يدعي!
الرُوح والنفس.. عطية خالق وصنيعه مخلوق
خلق السماوات والأرض أكبر من خلق الناس.. في المرامي والدلالات
تفاحة آدم وضلع آدم، وجهان لصورة الإنسان.
حـــــوَاء.. هذه
سفينة نوح، طوق نجاة لا معراج خلاص
المصباح الكهربائي، بين التجريد والتنفيذ رحلة ألف عام
هكذا تكلم ابراهيم الخليل
فقه الحضارات، بين قوة الفكر وفكر القوة
العدة وعلّة الاختلاف بين مطلقه وأرملة نواتي عفاف
تعدّد الزوجات وملك اليمين.. المنسوخ الأجل
التقب الأسود، وفرضية النجم الساقط
جسيم بار، مفتاح أحجية الخلق
صبي أم بنت، الأم تُقرّر!
القدم الهابطة، حالة سريرية
خلق حواء من ضلع آدم، حقيقة أم أسطورة؟

شلل الصَّفيرة العَضدية الولاديّ Obstetrical Brachial Plexus Palsy

الأذْيَات الرَضِيَّة للأعصاب المحيطة (1) التَّشريح الوصفيّ والوظيفيّ

الأذْيَات الرَضِيَّة للأعصاب المحيطة (2) تقييم الأذْيَة العصبية

الأذْيَات الرَضِيَّة للأعصاب المحيطة (3) التَّديب والإصلاح الجراحيّ

الأذْيَات الرَضِيَّة للأعصاب المحيطة (4) تصنيف الأذْيَة العصبية

قوس العَضلة الكأية المُدوّرة Pronator Teres Muscle Arcade

شبيهة رباط Struthers-like Ligament ...Struthers

عمليّات النَّقل الوترية في تديب شلل العصب الكعبريّ Tendon Transfers for Radial Palsy

من يُعرِّز جنس الوليد (مختصر)

ثالوث الذكاء.. زاد مسافر! الذكاء الفطريّ، الإنسانيّ، والاصطناعيّ.. بحث في الصّفات والمآلات

المعادلات الصّفريّة.. الحادثة، مالها وما عليها

متلازمة العصب بين العظام الخلفي Posterior Interosseous Nerve Syndrome

المنعكس الشوكيّ، فيزيولوجيا جديدة Spinal Reflex, Innovated Physiology

المنعكس الشوكيّ الاشتدائيّ، في فيزيولوجيا المرضيّة Hyperreflex, Innovated Pathophysiology

المنعكس الشوكيّ الاشتدائيّ (1)، فيزيولوجيا المرضيّة لقوّة المنعكس Hyperreflexia,

Pathophysiology of Hyperactive Hyperreflex

المنعكس الشوكيّ الاشتدائيّ (2)، فيزيولوجيا المرضيّة للاستجابة ثنائيّة الجانب للمنعكس

Hyperreflexia, Pathophysiology of Bilateral- Response Hyperreflex

المنعكس الشوكيّ الاشتدائيّ (3)، فيزيولوجيا المرضيّة لاتّساع ساحة العمل Extended Hyperreflex,

Pathophysiology

المنعكس الشوكيّ الاشتدائيّ (4)، فيزيولوجيا المرضيّة للمنعكس عديد الإستجابة الحركيّة

Hyperreflexia, Pathophysiology of Multi-Response hyperreflex

الرّمع (1)، الفرضيّة الأولى في فيزيولوجيا المرضيّة

الرّمع (2)، الفرضيّة الثّانية في فيزيولوجيا المرضيّة

خلق آدم وخلق حواء، ومن ضلعه كانت حواء Adam & Eve, Adam's Rib

جسيم بار، الشّاهد والبصيرة Barr Body, The Witness

جدليّة المعنى واللامعنى

التَّديب الجراحيّ لليد المخليّة Surgical Treatment of Claw Hand (Brand Operation)

الانقسام الخلويّ المتساويّ الـ Mitosis

المادّة الصّبغيّة، الصّبغيّ، الجسم الصّبغيّ الـ Chromatin, Chromatid, Chromosome

المتّمات الغذائية الـ Nutritional Supplements، هل هي حقاً مفيدة لأجسامنا؟

الانقسام الخلويّ المُنصّف الـ Meiosis

فيتامين د Vitamin D، ضمانة الشّباب الدّائم

فيتامين ب6 Vitamin B6، قليلاً مفيداً.. وكثيره ضارٌّ جدّاً

والمهنة.. شهيداً، من قصص البطولة والفداء

التَّقبُّ الأسود والنَّجم الذي هوى

خلق السّماوات والأرض، فرضيّة الكون السّديميّ المُتصل

الجواري الكُنس الـ Circulating Sweepers

عندما ينقسم المجتمع.. لمن تتجملين هيفاء؟

التَّصْنِيعُ الدَّائِي لمفصل المرفق Elbow Auto- Arthroplasty

الطَّوْفَانُ الأَخِيرُ، طَوْفَانُ بلا سفينة

كَشَفْتُ المَسْئُورَ.. مع الاسم تكون البداية، فتكون الهويَّة خاتمة الحكاية

مُجْتَمَعُ الإنسان! اجتماع فطرة، أم اجتماع ضرورة، أم اجتماع مصلحة؟

عظم الصَّخْرَةِ الهوائي Pneumatic Petrous

خلع ولادئ ثنائي الجانب للعصب الزندي Congenital Bilateral Ulnar Nerve Dislocation

حقيقتان لا تقبل بهنَّ حواء

إنتاج البويضات غير الملقحات الـ Oocytogenesis

إنتاج التطفال الـ Spermatogenesis

أُمُّ البنات، حقيقة هي أم هي محض نزهات؟!!

أُمُّ البنين! حقيقة لطالما ظننتها من هفوات الأولين

غَلِيَّةُ البنات، حواء هذه تلد كثير بنات وقليل بنين

غَلِيَّةُ البنين، حواء هذه تلد كثير بنين وقليل بنات

ولا أنفي عنها العدل أحياناً! حواء هذه يكافئ عديد بنينا عديد بنياتها

المغنيز يوم بان للعظام! يدعم وظيفة الكالسيوم، ولا يطبق مشاركته

لأدم فعل التمكين، وحواء حفظ التكوين!

هديان المفاهيم (1): هديان الاقتصاد

المغنيز يوم (2)، معلومات لا غنى عنها

معالجة تناذر العضلة الكثرية بحقن الكورتيزون (مقارنة شخصية)

Piriformis Muscle Injection (Personal Approach)

معالجة تناذر العضلة الكثرية بحقن الكورتيزون (مقارنة شخصية) (عرض موسى)

Piriformis Muscle Injection (Personal Approach)

فيروس كورونا المستجد.. من بعد السلوك، عينه على الصفات

هديان المفاهيم (2): هديان الليل والنهار

كادت المرأة أن تلد أباها، قول صحيح لكن بنكهة غريبة

متلازمة التعب المزمن Fibromyalgia

طفل الأنوب، ليس أفضل الممكن

الحروب العبيثة.. عذاب دائم أم امتحان مستدام؟

العقل القياس والعقل المجرد.. في القياس قصور، وفي التجريد وصول

الذنب المنفرد، حين يصبح التوحيد مفازة لا محض قرار!

علاج الإصبع القافزة الـ Trigger Finger بحقن الكورتيزون موضعياً

وحش فرانكنشتاين الجديد.. القديم نكب الأرض وما يزال، وأما الجديد فمكوبه أنت أساساً أيها الإنسان!

اليد المخليبة، الإصلاح الجراحي (عملية براند) Claw Hand (Brand Operation)

ساعة بريد حقيقيون.. لا هواة ترحال وهجرة

فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19): من بعد السلوك، عينه على الصفات

علامة هوفمان Hoffman Sign

الأسطورة الحقيقية الهرمة.. شمشون الحكابه، وسيزيف الإنسان

التنكس الفاليري التالي للأذية العصبية، وعملية التجدد العصبي

التصلب اللويحي المتعدد: العلاقة السببية، بين التيار العلفاني والتصلب اللويحي المتعدد؟

الورم الوعائي في الكبد: الاستئصال الجراحي الإسعافي لورم وعائي كبدي عرطل بسبب نزف داخل كتلة الورم

Pronator Teres Muscle Syndrome متلازمة العضلة الكائبة المدورة

أذيات ذيل الفرس الرضائية، مقارنة جراحية جديدة

Traumatic Injuries of Cauda Equina, New Surgical Approach

الشلل الرباعي.. موجبات وأهداف العلاج الجراحي.. التطورات التالية للجراحة- مقارنة سريرية وشعاعية

Ulnar Dimelia or Mirror Hand تضاعف اليد والزند

متلازمة نفق الرسغ تنهي التزامها بقطع تام للعصب المتوسط

Tibial Nerve Schwannoma ورم شوان في العصب الظنبوبي الـ

Presacral Schwannoma ورم شوان أمام العجز

Malignant Melanoma ميلانوما جلدية خبيثة

Congenital Thenar Hypoplasia ضمور اليد بالجهتين، غياب خلقي معزول ثنائي الجانب

The Syndrome of the Long Head of Biceps متلازمة الرأس الطويل للعضلة ذات الرأسين الفخذية

Femoris

Pathologies of Distal Tendon of Biceps مرضيات الوتر البعيد للعضلة ثنائية الرؤوس العضدية

Brachii Muscle

حتل ودي انعكاسي Algodystrophy Syndrome تميز بظهور حلقة جلدية خاتمة عند الحدود القريبة للونمة الجلدية

Mandible Reconstruction Using Free تصنيغ الفك السفلي باستخدام الشريحة الشظوية الحرة

Fibula Flap

انسداد الشريان الكعبري الحاد غير الرضوي (داء بيرغر)

Isolated Axillary Tuberculous Lymphadenitis إصابة سلية معزولة في العقد اللمفية الإبطية

الشريحة الشظوية الموعاة في تعويض الضياعات العظمية المختلطة بذات العظم والنقي

Free Fibula Flap for Bone Lost Complicated with Recalcitrant Osteomyelitis

الشريحة الحرة جانب الكتف في تعويض ضياع جدي هام في الساعد

Injuries of Brachial Plexus الأذيات الرضية للصفيرة العضدية

Rotator Cuff Injury أذية أوتار الكفة المدورة

Cholechal Cyst كيسة القناة الجامعة

Peri- Menopause Breast Problems آفات الثدي ما حول سن اليأس.. نحو مقارنة أكثر حزمًا

Evaluation of Breast Problems تقييم آفات الثدي الشائعة

Peri- Menopause Breast Problems آفات الثدي ما حول سن اليأس.. نحو مقارنة أكثر حزمًا

Subacromial Injection تدبير آلام الكتف: الحقن تحت الأخرم

مجمع البحرين.. برزخ ما بين حياتين

ما بعد الموت.. وما قبل النار الكبرى أم روضات الجنان؟

Plantar Fasciitis, Cortisone Injection تدبير التهاب الألفافة الأخصائية المزمن بحقن الكورتيزون

حقن الكيسة المصلية الصدرية- لوح الكتف بالكورتيزون

Scapulo-Thoracic Bursitis, Cortisone Injection

Vitamin B12 فيتامين ب 12.. مختصر مفيد

الورم العظمي العظماني (العظموم العظماني) Osteoid Osteoma

(1) قصرُ أمشاطِ اليدِ Brachymetacarpia: قصرُ ثنائي الجانبِ ومتناظرٌ للأصابعِ الثلاثةِ الزنديّةِ

(2) قصرُ أمشاطِ اليدِ Brachymetacarpia: قصرُ ثنائي الجانبِ ومتناظرٌ للأصابعِ الثلاثةِ الزنديّةِ

Frozen Shoulder, Intraarticular الكتفُ المتجمّدة، حقنُ الكورتيزونِ داخلَ مفصلِ الكتفِ

Cortisone Injection

مرفقُ التنس، حقنُ الكورتيزونِ Tennis Elbow, Cortisone injection

Sacro-Iliac Joint Pain, Cortisone Injection ألمُ المفصلِ العجزيّ الحرقفيّ: حقنُ الكورتيزونِ

Ganglion Cyst Removal (Ganglionectomy) استئصالُ الكيسةِ المعصميّةِ، السهلُ الممتنعِ

قوسُ العضلةِ قابضةِ الأصابعِ السطحيّةِ (FDS Arc)

التشريحُ الجراحيُّ للعصبِ المتوسّطِ في السّاعِدِ Median Nerve Surgical Anatomy

ما قولُ العلمِ في اختلافِ العدّةِ ما بينَ المُطَقّةِ والأرملّةِ؟

Tendon Transfer to Restore Shoulder Movement عمليّةُ النَّقلِ الوتريّ لاستعادةِ حركةِ الكتفِ

بفضلِكِ آدمُ! استمرَّ هذا الإنسانُ.. تمكَّن.. تكثّفت.. وكانَ عروفاً متباينةً

المبيضان في ركن مكين.. والخصيتان في كيس مهبين

بحثٌ في الأسبابِ.. بحثٌ في وظيفةِ الشكلِ

تدبيرُ آلامِ الرّقبةِ (1) استعادةُ الانحناءِ الرّقبيّ الطّبيعيّ (القعسُ الرّقبيّ) Neck Pain Treatment

Restoring Cervical Lordosis

Segmental Gracilis Muscle نقلُ قطعةٍ من العضلةِ الرّشيقةِ لاستعادةِ الابتسامَةِ بعدَ شللِ الوجهِ

Transfer for Smile

أذيةُ الأعصابِ المحيطيّةِ: معلوماتٌ لا غنى عنها لكلِّ العاملينَ عليها peripheral nerves injurie

تدرُّنُ الفقراتِ.. خراجُ بوت Spine TB.. Pott's Disease

الأطوارُ الثلاثةُ للنّقلِ العصبيّ.. رؤيةٌ جديدةٌ

أرجوزةُ الأزلِ

قالَ الإمامُ.. كمّ هو جميلٌ فيكمُ الصّمْتُ يا بشرُ

صناعةُ اللاوعي

أزمةٌ مُتّقفٍ.. أوضاعُ الهويّةِ تحتَ مَرَكومِ من مَقروءٍ ومَسموعٍ

تفاحَةُ آدمَ وضلُّعُ آدمَ.. وجهانُ لصورةِ الإنسانِ

2021/8/13